

第42回全国障害者技能競技大会

<120>写真撮影 競技課題A

1. 競技課題

幕張メッセで開催されるアビリンピック2022をパンフレットやホームページ上で紹介することを想定し、同大会の様相や大会会場風景を魅力的に撮影する。

これにより、写真撮影における基本的な技術や総合的な構成力等を競う。

※撮影可能箇所は、オリエンテーションの際に提示、案内する。

撮影内容

・幕張メッセ内外観 (必須)

・ワークフェア2022出展ブース (必須)

※展示ブースの人物スナップ撮影等を行う際は出展ブースの出展者に確認し、撮影の許可を得なければならない。

撮影許可の取り方については、オリエンテーションで説明を行う。

・その他、エントランス、インフォメーション、カフェ、ショップ、造形物など。

2. 競技時間

4時間 (午前：撮影2時間半、午後：プリント作業1時間半)

3. 作品提出方法

競技者は撮影した画像のうちから、提出する画像6点を選定し、競技会場で配布されるUSBメモリーに保存後、選定した画像6点をそれぞれプリントしたうえで、指定された台紙に挟み込んで提出する。

4. 注意事項

(1) 競技者は、他の競技・イベントの進行を妨げないこと、また、他人（特に他競技者や担当者）の迷惑にならないよう特別の配慮しなければならない。

(2) カメラ及び記憶媒体は主催者が用意した機材を使用する。

- (3) 撮影及び編集は参加者本人だけで行い、他人（付添者・介助者等）の意見を聞くことは禁止する。
 - (4) 撮影した画像は、パソコンに入力し、選択してプリント出力するものとする。大会当日にプリントの出力（印刷）方法を説明する。
 - (5) 撮影した画像は、プリント作成に際し、原則としてトリミング及び明るさの調整や彩度を除き、画像の合成、加工、修正をしないこと。
 - (6) プリントは、A4 ペーパー 1 枚につき一点の写真を出力する。
 - (7) プリントは、パソコン上で撮影した画像の中から 6 点選定して出力する。
 - (8) 出力した作品は会場に準備している台紙に貼り付けて提出する。（台紙の貼り方は大会当日説明する。）
 - (9) 作品には一点ごとにゼッケン番号と氏名を台紙に記入する。
 - (10) 提出した作品は返却しない。
 - (11) 提出した作品の著作権は作者にあるが、写真（画像）の使用権は主催者に帰属し、今後の障害者技能競技大会の啓発活動などに供されるものとする。
 - (12) 提出した作品、パソコンに入力された写真（画像）は USB に記録し主催者が保存する。
 - (13) USB に記録された写真（画像）の著作権は、作者にあるが写真（画像）の使用権は主催者に帰属する。
 - (14) 肖像権上、カメラに記録された画像は全て削除すること。
- (注) パソコンに導入が必要な支援技術（ハード及びソフト）を必要とする場合は、事前に事務局に申し出ること。原則、競技者自身が支援技術を持参し、前日に競技委員立ち合いのもと導入する。ただし、導入に関して不具合があっても特別な配慮はしない。

4. 会場に準備されているもの

品名	規格	備考
一眼レフカメラ	Canon EOS Kiss X8i	レンズ：EF-S18-55mm
接続備品	接続ドライバー、 USB ケーブル等	カメラもしくは記録媒体をパソコンに直接接続する為の接続に必要な備品。
記録媒体 (USB メモリー、SD カード等)	SD カードカード (8GB)	
編集用パソコン	MS Windows 10 Pro 64bit デスクトップ型 <編集ソフト> Adobe Photoshop	
・プリンター ・印刷用紙	・インクジェットプリンター ・インクジェット用写真用紙	
写真台紙		