

20 人材奮闘記

起業したばかりのスタートアップ企業においては、はじめてのことばかりで経営や事業にはうまくいかないことや 課題にぶつかることが数多くあります。そこで、「スタートアップ企業にこそ、経験豊富で実務のノウハウを持ったシ ニア人材が必要」という声もあり、実際に、その経験を活かしてスタートアップ企業で働く高齢者も増加しています。

このコーナーでは、スタートアップ企業に必要なシニア人材をどう見出し、活用し、活躍に結びつけていくかについて、実際にスタートアップ時にシニア人材を採用し、現在も活躍中である、株式会社 Photosynth の熊谷悠哉取締役に当時をふり返りながら、シニア人材活用のポイントについて語っていただきます。

最終回

新連載

シニア人材の活躍の場はさらに拡大キーレス社会実現のため、

第5回

企業風土を形づくる多様なシニア人材をさらに受け入れ

第4回

部品の選定や調達にもシニア人材の知見を活か

す

第3回

アドバイス以上の成果を獲得シニア人材との一体感で

第2回

求める役割とはシニア人材との契約のポイント

第一回

シニア人材には何が必要か?シニア人材に何を求めるか?

くまがい 熊谷 悠哉

起業したばかりのスタートアップ企業においては、はじめてのことばかりで経営や事業にはうまくいかないことや 課題にぶつかることが数多くあります。そこで、「スタートアップ企業にこそ、経験豊富で実務のノウハウを持ったシ ニア人材が必要」という声もあり、実際に、その経験を活かしてスタートアップ企業で働く高齢者も増加しています。 このコーナーでは、スタートアップ企業に必要なシニア人材をどう見出し、活用し、 活躍に結びつけていく かについて、実際にスタートアップ時にシニア人材を採用し、現在も活躍中である、株式会社 Photosynth の 熊谷悠哉取締役に当時をふり返りながら、シニア人材活用のポイントについて語っていただきます。

とか、 隠すのはリスクが高い」といった、「鍵あるある いました。 り、それぞれがプログラム開発に興味を持って メンバーは、メーカーやーT企業に勤務してお ね」という話が出たことが始まりです。当時の の飲み会で、「物理的な『鍵』ってイケてないよ 起業のきっかけは創業メンバーやその友人と 「鍵の受け渡しのためにガスメーターに 「鍵がなくて部屋に入れなかった」

ニア人材の深谷弘一さんでした。

が、後に当社でなくてはならない存在となるシ

そして、そのアパートでの面接で採用したの

き

新連載

鍵あるある」から仲間と かし課題も見えていた 起業

できるのに、

なんで物理的な鍵はこんなに面倒

した人にだけ権限を付与することはあたり前に で盛りあがっているうちに、「パソコンで指定

い鍵システムを開発してみよう!」と、最初は 「だったらーT技術を駆使して自分たちで新し なんだろう」という話になったのです。そこで

である河瀬航大や私など、当時2代のメンバー を超えるユーザーに導入していただいています。 できることなどから、現在までに累計7000社 が簡単に実現できること、そして低コストで導入 対応できること、大がかりな取付工事が不要で ドアだけでなく、電気制御の鍵や自動ドアにも というクラウド型入退室管理システム。普通の は既存のドアに後づけが可能な、「Akerun」 6人で創業したベンチャー企業です。主力製品 - 0 | を活用した入室権限・入退室記録の管理 当社は2014 (平成26) 年に代表取締役社長

とに株式会社Photosynthが立ち上がりまし 代表の河瀬が当時勤めていた株式会社ガイアッ んの物件だったアパートもお借りすることがで た。そのとき、出資だけでなくガイアックスさ クスさんなどから出資していただいた資金をも い、プロトタイプ (試作品)ができあがったころ: あくまで趣味としてスタートしたのです。 そのときのメンバーが中心となって開発を行 そこが最初の拠点となりました。

ショナ ルに学ぶ は

プロフェッ 自 分たちに足りない技術や知識

当時は、

自分たちの得意な技術をそれぞれに

シニア シニア人材 人材 に 何 を求 め る

H 第

0

には何が必要か? か ?



(写真提供:株式会社 Photosynth)

ていました。そこで創業してからすぐに、「自分 製品を量産していくことが本当にできるのか、 負はあるものの、自分たちだけでハードウェア 持ち寄って開発を行っていました。しかし、 たちに足りない技術や知識を持ったプロフェッ と自問すると、やはり限界があることもわかっ なそれぞれの会社で技術を磨いてきたという自 H

決された経験がある方がいいな」といった程度 てすぐに面接をお願いしました。 く深谷さんから応募があり、そのキャリアを見 の期待感で求人を公開しました。公開後まもな 量産立ち上げをする際に製造に関する課題を解 的な立場として、量産用の設計経験がある方や、 の企業をマッチングするサイトで、「技術顧問 求人の方法は、企業〇Bのシニア人材と若手

ショナルに学ぼう」と求人を行ったのです。

深谷さんの実績は幅広く、長らく勤務された

業後2~3カ月が過ぎてから「やっぱり募集し

創業間もないころの深谷さん(左)と熊谷取締役(右) への市場開拓支援など、さまざまな業務にかか 路設計のほか、その関連業務としての特許出願・ NEC (日本電気株式会社) では集積回路の回 技術契約や、顧客への技術サポート、販売部門

いただこう」と採用を即決しました。 たった一回の面接で社長も私も「この方に来て 当社に深谷さんは面接に訪れてくださり、その 性が高い方に出会えた」という印象でした。 グセンターで講師をされたりと、「すごく専門 技術顧問をされたり、マレーシアのトレーニン わってきた方です。NEC退社後も別の企業で 20代の若者が数人集まって起業したばかりの

シニア人材には、仕事の実績だけでなく 情報感度とフットワークも必要

募していただいたのではないかと思うのです。 巡らせて、「次は何をやろうか」とあれこれ調 数がほとんど見込めないなかで、早い時期に深 社の募集が上がってきたので、すぐ気づいて応 べるなかにそのサイトもあり、そこにポンと当 つまり、深谷さん自身が情報のアンテナを張り 谷さんから連絡をいただいたということです。 はそれほど認知度が高いものではなく、応募人 募集を行ったシニア人材とのマッチングサイト 当社にとって運がよかったと思うのは、 もし、当社がシニア人材の採用を躊躇し、創 実は

> づいたら即座に手を打つというのがスタート アップ企業にとっては鉄則だと思います。 に採用されていたでしょう。やはり問題点に気 よう」となっても、すでに深谷さんは別の会社

報感度と軽いフットワークが必要なのではない でしょうか。 材の方が活躍の場を見つけるためには、 後の当社を見つけ、すぐに応募するというのは なかなかできないことだと思います。シニア人 一方で、当時73歳だった深谷さんが、創業直 高い情

10年間伴走し続ける技術顧問から会社の重要な戦力に

の知見は大きく活かされました。 求めている製品をつくりあげることに深谷さん 目のいまでも使い続けているユーザーもおり、 ウハウです。実際に当時設計したものを、10年 ることができる品質の商品を量産するためのノ 納期)の最適化について教えてもらいました。 は、量産品製造におけるQCD(品質・コスト 具体的には、信頼性が高く、何年も使い続け 技術顧問的な立場で契約をした深谷さんに

走していただくことになっていくのです。 は変化し、10年後の現在も重要な戦力として伴 されるにしたがって、少しずつ深谷さんの役割 いたのですが、その後もさまざまな課題が解決 採用契約後は、週1回程度出社してもらって

くまがい 熊谷 悠哉

起業したばかりのスタートアップ企業においては、はじめてのことばかりで経営や事業にはうまくいかないことや 課題にぶつかることが数多くあります。そこで、「スタートアップ企業にこそ、経験豊富で実務のノウハウを持ったシ ニア人材が必要」という声もあり、実際に、その経験を活かしてスタートアップ企業で働く高齢者も増加しています。 このコーナーでは、スタートアップ企業に必要なシニア人材をどう見出し、活用し、 活躍に結びつけていく かについて、実際にスタートアップ時にシニア人材を採用し、現在も活躍中である、株式会社 Photosynth の 熊谷悠哉取締役に、当時をふり返りながらシニア人材活用のポイントについて語っていただきます。

アドバイスだけでなく実際の開発や設計にかか 深谷さんにアドバイスを求める課題が多くなり、 開発が前進していき業務が増えるにしたがって、 わりになるのが普通です。 と当然満期を迎え、技術顧問としての役割は終 アドバイスをいただいたりして、それが解決する ある目的があってノウハウを教えていただいたり うことをメインの業務としてお願いしました。 して、担当技術者の具体的な課題に助言してもら こうした技術顧問やアドバイザー契約では、 ですので深谷さんには当初、週1回数時間出社 しかし、当社では製品

信頼関係を大切に専門家としての評 !頼関係を大切にした契約形態?門家としての評価を十分に加

や深谷さんが果たしている役割などをお話しし 会いのお話をしましたが、 当社は同世代のメンバーがメインとなって立 前回、シニア人材である深谷弘一さんとの出 今回は具体的な契約

> ません。業務の専門性などに応じて単価を協議 う成果がそのまま報酬額に直結するのではあり すが、「この技術課題を解決したらいくら」とい

して決め、

各業務の稼働時間に応じて報酬額を

ちですべての業務をやりきるんだという考えが ち上げた会社だったので、当然創業した自分た 大前提としてありました。

うというシステムとしたのです。互いの信頼関係 時間単価を決め、 聞きますが、当社ではそういうことはしたくな かったので、最初に互いによく話し合ったうえで るよう設定することです。よく〇Bを再雇用し 専門家としての評価を十分に加味した単価にな 設定しています。その際、気をつけていることは、 決めています。専門性の高い業務は高い報酬を た際に、報酬をすごく安く抑えるといった話を

求める役割とは との 契約 味 のポ 1 ン トと

第2回

シ = ア

人材

契約形態を決めることも大切シニア人材側が自分自身の

がら契約を継続していきました。

に基づいたうえで、働いた時間を毎月確認しな

働いた時間分だけ報酬を支払

こうして長くいまの関係が続いているのは深

務内容や報酬体系が変化していきました。 わる実務を担当していただくなど、依頼する業 現在の深谷さんの契約形態は業務委託契約で

すぎると驚いています。 深谷さんはとてもアグレッシブです。契約した ずかしいことでもあると思います。その意味で 題を一緒に見つけて一緒にチームとしてやって そこで終わりではなく、その後、いかに次の課 が大きいと思います。短期間の目的を達成し、 やりましょう」など、積極的な提案があること 谷さん側から「仕事がありますか?」、「これを ときが73歳、現在82歳なので、ちょっと規格外 いくのかが重要です。しかしこれは、とてもむ

する際に、海外にある一部の部品の製造委託先 その方には、当社の新製品の製造委託先を検討 ていただいたときはそういう形になりました。 ずしもすべてに応えられていないのかもしれな るとともに契約も満了となりました。 お願いしました。このときはその業務が終了す を調査し、その工場を監査するといった業務を ます。実際、別の方で製造業の経験者を紹介し けを伝えていただいて契約満了という形もあり に挑戦するのかを、探求し続けたいと思います。 谷さんの持っているポテンシャルをつねに活か いという点が、課題だと感じてもいます。「深 献を提案する深谷さんに対して、会社として必 しきれているのか?」と自問しながら、次に何 もちろん、逆にアドバイスだけ、ノウハウだ 一方で、つねにアグレッシブにチームへの貢

こうして、ある期間で問題を解決したら契約

の契約形態もありだと思います を満了して次の人材を探すといったスタイルで

企業文化の醸成に大きな影響を及ぼす 長年の経験から生み出される言葉は

経験から生み出される言葉にすごく重みがある すが、「ものづくりのすべてを理解しているか?」 ということです。私もメーカー出身ではあるので ものづくりの現場を熟知されているので、その と問われると手探りのところもありました。 もう一つ、深谷さんの役割として大きいのは、

バーに投げかける言葉には大きな影響力があ 与していただきました。 り、ものづくりに関する文化醸成にはかなり寄 いメンバーも多かったので、そういったメン 創業時はものづくりのバックグラウンドがな

開いたりもしました。 さんを講師として、回路設計に関する勉強会を の分野に興味があります。そこでときには深谷 ソフトウェアのエンジニアでも、 ものづくり

メンバーとしてともに歩む同じ志、同じ目標を持った

雰囲気で提案しやすい、何でもいえる社風だっ があると思います。そもそも年齢を気にしない ていただけた背景には、当社のフラットな社風 そしてもう一つ、長い期間一緒に仕事をさせ

深谷さんを講師とした回路設計勉強会 (写真提供:株式会社 Photosynth)

手を動かしてやっていただいています。これら 原因を調べるなど、そういったところも実際に 際の試作品の評価をする、あるいは量産品のな といい出しやすかったのではないかと思います。 はエンジニアの通常の仕事なのですが、そこは るところをやっていただいて、数年前からは実 ています。基本は回路設計と回路の製造に関す 本当に同じ目線でやっていただいています。 かでお客さま先で故障してしまった製品の故障 くないですし、年齢も考慮して、業務内容は絞っ たので、深谷さんも「これをやってみませんか とはいえ「何でも屋さん」的にはお願いした

感しています。 同じ目標を持つ創業メンバーの一人なのだと実 そういう意味で、深谷さんも私たちと同じ志、

株式会社 Photosynth 取締役

くまがい 熊谷 悠哉

起業したばかりのスタートアップ企業においては、はじめてのことばかりで経営や事業にはうまくいかないことや 課題にぶつかることが数多くあります。そこで、「スタートアップ企業にこそ、経験豊富で実務のノウハウを持ったシ ニア人材が必要」という声もあり、実際に、その経験を活かしてスタートアップ企業で働く高齢者も増加しています。 ーナーでは、スタートアップ企業に必要なシニア人材をどう見出し、活用し、 活躍に結びつけていく かについて、実際にスタートアップ時にシニア人材を採用し、現在も活躍中である、株式会社 Photosynth の 当時をふり返りながらシニア人材活用のポイントについて語っていただきます。 熊谷悠哉取締役に、

Webアプリ、クラウドインフラなど広範囲を み込みソフトウェア、スマートフォンアプリ、 しました。IoT製品なのでハードウェア、組 の開発が始まりました。 う話から、いままでにない形のスマートロック (試作品) はエンジニア経験者4~5人で開発 まず、「物理的な鍵ってイケてないよね」とい 最初のプロトタイプ

定して動くというレベルが求められるので、マ

例えば、量産品は何カ月も電池交換せずに安

半年で試作品をつくりあげるも 量産化には自分たちの知見だけでは限界が

際に役立ったシニア人材ならではの知見や考え 製品の開発段階から安定生産に至る過程で、 約したのかをお話ししてきました。今回からは てシニア人材に何を求め、どのように採用・契 ついてご紹介したいと思います。 方、仕事に対する姿勢がもたらした結果などに 前回までは、当社のスタートアップにあたっ 実

いと思います。 プ当時のことを時系列にそってふり返ってみた できたのですが、もう一度当社のスタートアッ とで、量産化に向けたさまざまな課題をクリア 深谷弘一さんというシニア人材と出会えたこ

> 試作品まではコンセプトファーストで 量産へ向けた課題にはシニア人材を活用

力や筐体の小型化、耐久性や製造コストといっ て短期間でつくりあげました。そのため消費雷 る」、「モーターやセンサーでロックを動かす めには「回路設計」 しになっていて、この欠けた要素を追求するた た量産化には避けて通れない大切な要素は後回 という要素技術にフォーカスして、 る」、「スマートフォンと Bluetooth で通信す 試作品が完成するまでは「鍵をデジタル化す が重要になっていました。 機能を絞っ

シニア ド

人 イス以上の成果を獲得 材 との 体 感 で

第3

⊡

どでつくりあげることができました。 または兼務で担当することで、 カバーする必要がありましたが、各領域を一人

ア人材を求めたという経緯です。 は限界があるだろうということに気づき、シニ ころには、 ただき資金調達が可能になったのですが、その 試作品の完成をSNSや新聞に取り上げてい 量産品の開発には自分たちの知見で なんとか半年ほ

ु 時間だけ使う」といった回路が必要になってきま イクロアンペアの単位で「ごく微小な電流を短い

のです。 そこに電力効率のよい回路をどう収めるのか ションもありました。そうすると筐体に収めら 界まで小型でスタイリッシュに、というミッ て設置できる場所がかぎられてしまうので、限 といった複雑な課題がいくつも見出されてくる れる基盤の形状やサイズがかぎられてきます。 また、筐体が大きいとドアノブなどと干渉し

と決められていたことでした。 かっていたのは、量産化までの期限が しかも、これらの課題解決の前に立ちはだ 半年》

期待値を超える結果をもたらした開発者の信念に基づいたアドバイスは

という不思議なひとときだったと思います。 ワイやっている空間に、シニア人材の深谷さん 当に一体となって粘り強くクリアしてきました。 こを改善していくのか?」を議論したりと、本 作業をしながら解決策を一緒に見出していく、 が定期的に来社して、そこで違和感なく議論や したり、問題点がみえたときに「どうやってそ 題があるのか?」にまでさかのぼって原因を探 ひとつに対して、深谷さんと一緒に「どこに問 たった半年という短い期間のなかで、その一つ とはできず、全部解決しなければならないため、 ふり返れば、20代の若者が日々徹夜してワイ もちろん、この課題はすべてを避けて通るこ



右端が最初期の筐体モック。試作をくり返し、 左にいくにしたがい筐体が小さくなっていった。 単3乾電池の隣が実際の製品 (写真提供:株式会社 Photosynth)

うことがあたり前になっています。当時の私も ウェアの使い方を深谷さんから教えていただい 験ではなくコンピュータ上で計測するツールで たことが印象的でした。 使いたいと考えていましたが、最新のソフト す。現在は、開発予算や期間の削減のために使 とは、設計した回路に発生する電圧や波形を実 した回路設計です。「回路のシミュレーター」 としてあげられるのが、シミュレーターを活用 この段階で深谷さんの知見が活かされた事例

ていくことをとても重要視されているために使 われていたツールです 念をお持ちで、設計段階で少しでも精度を上げ して「無駄な試作をなるべく減らす」という信 これは深谷さんご自身が、もともと開発者と

> こうした技術についてもワールドワイドなトレ ンドに合わせてずっとキャッチアップしていた と思います。 あった、といった知見が活かされているのかな これは推測ですが、海外での教育経験から、 あるいは海外の現場で使われていたことが

半年間での量産化を達成するという当社のミッ 形やサイズなどについて多くのアドバイスを得 リバリー) が求められますので、性能はもちろ の部品に高いQCD(クォリティ・コスト・デ ターの活用をすすめるとともに使い方も教えて と思います。しかし、それ以上にシミュレー ションクリアに大きく貢献していただきました。 メーカーや商社に関する深谷さんの知見が大き れる部品が必要です。それには海外を含めた 待値を超えた、深谷さんならではのスキルです いったところは、いわゆるアドバイザーへの期 くださり、そのうえ自らやって示してくれると ころまでを教えてくれるのが基本的な期待値だ 段階ではこういうことを考慮すべき」というと く役立ちました。その部品の電気的な特性や ん、できるだけコストが低く、安定して供給さ たのが電子部品の選定です。量産品ではすべて そしてもうひとつ深谷さんが大きくかかわっ こうして本当にギリギリではありましたが 最適な部品を調達することができました。 般的なアドバイザーとしては「回路の設計

株式会社 Photosynth 取締役

> くまがい 熊谷 悠哉

起業したばかりのスタートアップ企業においては、はじめてのことばかりで経営や事業にはうまくいかないことや 課題にぶつかることが数多くあります。そこで、「スタートアップ企業にこそ、経験豊富で実務のノウハウを持った シニア人材が必要」という声もあり、実際に、その経験を活かしてスタートアップ企業で働く高齢者も増加しています。 一では、スタートアップ企業に必要なシニア人材をどう見出し、活用し、活躍に結びつけていく かについて、実際にスタートアップ時にシニア人材 (深谷弘一さん)を採用し、現在も活躍中である、株式会社

Photosynth の熊谷悠哉取締役に、当時をふり返りながらシニア人材活用のポイントについて語っていただきます。

のバランスを考えながら部品を選定し評価する とお客さまの信頼を損ねてしまいます。 程のコストが発生し、 ても品質が悪ければ歩留まりの悪化による後工 約になってしまいます。あるいは、 スケジュールが遅延してしまい、 やコストの条件がよくても、納期が長いと量産 コスト・デリバリー) と事業としてうまくいきません。例えば、品質 つの要素の条件がよくてもほかに課題がある 市場トラブルが発生する のバランスが重要です。 増産の際も制 部品が安く

必要があります。

これら

深谷さんに調達に入ってもらったのは、そう

部 いアンテナ感度と情報収 品調達でも発揮された 集力

でした。

例えば、

製品が要求する消費電力を実

したいくつかの条件に見合った部品を探すため

現するための電源ーCを、さまざまな技術的な

た。今回はその調達について、もう少し詳しく 選定や調達でも活躍したこともお話ししまし 立ったシニア人材ならではの知見として、おも に回路設計に関してご紹介しましたが、 前回は製品が安定して生産できるまでに役 部品の

ます。

のメーカーから探す、というような業務になり 仕様や設置環境、予算感を理解したうえで複数

お話ししましょう。 部品を選定する際は、QCD(クォリティ・

憶していますが、こちらの設定した条件の性能 あたってもらいました。 や納期を満たす製品を探すために複数の商社に ほかの事例では、 小型スピーカーだったと記

パターンで提案してもらうこともありました。 の一
これ
くらい
の性能
がある
製品
が新た うパターンですが、まだ世に出ていない新製品 た。 テナ感度と情報収集力には何度も助けられまし 海外の製品から探すことも多く、その高いアン に販売されているから採用しては?」といった より安定的に供給可能なメーカーを探す、とい に出回っている既存の製品から、より低価格で この場合は、 スピーカーという世の中にすで

もこちらの要求仕様と購買条件が合わなけれ もちろん、深谷さんが提案した部品であって

部品の選定や調達にもシニア人材の知見を活か

第4回

す

あります。 を取った結果、価格で折り合わなかったこともば、採用しないこともありました。相見積もり

製造現場との折衝にシニア人材を活用高度な専門知識と技術が要求される

として安全率%があります。件を出していただきました。例えば、設計観点なく回路設計者としての観点で、部品選定の要また、深谷さんには購買担当者としてだけで

かかる負荷を考慮して適切な安全率を設定する品質の高い製品を設計するためには、製品に



量産開始時に製造した金型と実際の製品(写真提供:株式会社 Photosynth)

す。

す。

は、受力がではいんじゃない?」と教えてくれるのでありた。そんなとき深谷さんは「こういうところがではが発生するかを網羅的に予測することはな負荷が発生するかを網羅的に予測することはなりでは、顧客環境でどのよう

できたことが何回かありました。どでは、深谷さんの意見や知見から危険を回避具体的には、電気的なノイズや静電気対策な

ありました。にもスポット的にサポートをお願いすることはに貢献してもらいましたが、ほかのシニア人材に可能して深谷さんにはさまざまな面で量産化

会型は会員り電を削ってつくりますが、「長関する知識が必要とされるため苦労しました。る成形不良を解決するためには、金型や成形にお業でつくるのですが、量産立上げ時に発生するが、が関の筐体はプラスチックの射出成

なベテランの方々に、多くのことを教えていたする選択肢には制約が生まれます。

一なると簡単にはやり直すことはできず、修正する選択肢には制約が生まれます。

のシニア人材に入ってもらうことで問題を解決のシニア人材に入ってもらうことで問題を解決のシニア人材に入ってもらうことで問題を解決しました。製造の現場では経験豊富なさまざまが、一度のシニア人材に入ってもらうことを教えていた

最新情報にアップデートした提案経験からのアドバイスだけではなく

のメンバーの一員として「手を動かして」くだはアドバイザーというよりは、ごく普通に当社こうして量産が軌道に乗った後も、深谷さん

さいました。

想で仕事をしているのだと思います 業していて、より「チームのために」 す。 出すといったことも率先してやってくれるので 熱を燃やすタイプです。それに加え、泥臭いと しない回路の原因を探ったり、 いうか根気のいる仕事、 いことやチャレンジングなことを行う際には情 して仕事の選り好みをしません。特に何か新 く好きで、現場も大好きなのだと思います。 私の印象では、 多分もう、「好きな仕事」といった感覚は卒 深谷さんはものづくりがすご 例えば思い通りに動作 不良品を見つけ という発

特にすごいと思うのは、設計のアドバイスに もも、自分の過去の記憶から出すのではなくて、 きも、自分の過去の記憶から出すのではなくて、 提案はほとんどないのです。むしろ私たちも知 提案はほとんどないのです。むしろ私たちも知 に最新のものから探すということです。「自 かが現役のときはこれを使ってたよ」といった はないような製品や技術情報をキャッチして、 つねにアップデートした提案ができるというの は本当にすばらしいと思います。

つづく

だきました。

※1 安全率……製品が破壊される負荷と、使用環境で想定される最大負荷の比率。荷重や電圧、曝露量などのさまざまな負荷に対して用いられる
※2 射出成形……プラスチックなどの材料を加熱して溶かし、射出口を通じて金型のなかに圧力で流し込み、望む形状の製品を作成する製造方法

株式会社 Photosynth 取締役

くまがい 熊谷 悠哉

起業したばかりのスタートアップ企業においては、はじめてのことばかりで経営や事業にはうまくいかないことや 課題にぶつかることが数多くあります。そこで、「スタートアップ企業にこそ、経験豊富で実務のノウハウを持ったシ ニア人材が必要」という声もあり、実際に、その経験を活かしてスタートアップ企業で働く高齢者も増加しています。 ーナーでは、スタートアップ企業に必要なシニア人材をどう見出し、活用し、活躍に結びつけていく 実際にスタートアップ時にシニア人材(深谷弘一さん)を採用し、 現在も活躍中である、 会社 Photosynth の熊谷悠哉取締役に、当時をふり返りながらシニア人材活用のポイントについて語って いただきます。

のですが、これまでいろいろな製品をつくって こでものづくりについて学ぶ機会が必要になる ているんだろう」という認識では困ります。そ まっていたのですが、当社は量産品を販売する ではなく、製造の現場にいた経験がありません。 メーカーでもありますので、「工場って何をやっ ―T系を中心として、いろいろな業界から集 創業当時のメンバーは私以外はメーカー出身

シニア人材の、教育力 ものづくりとは何かが、自然に身につく

見や高い情報感度を活かして活躍している様子 についてお話ししたいと思います。 影響や、シニア人材が活躍できる企業文化など したシニア人材が当社の人材育成におよぼした をお伝えしました。今回は深谷さんをはじめと や調達などの現場で、持っているさまざまな知 前回まで、深谷さんというシニア人材が開発

く

らう、というものです。 日本のものづくりの歴史や文化などを語っても 年1回程度開催する新卒者研修で、深谷さんに まず人材育成の制度として定着しているのは

私自身がメーカーで得た経験をお話しするのと はまた異なる重みがあるに違いないということ きた深谷さんの言葉で語ってもらうことには、

と思っています。 ついて、何か伝わるものがあるのではないか 含めた新卒者全員が受講することになってい これはエンジニアにかぎらず営業職なども ものづくりに対する姿勢や考え方などに お願いしています。

思います。 に社員たちに浸透していったのではないかと るなかで、「ものづくりとは何か?」が、 スしてもらったり、来社した際のちょっとした 雑談でものづくりについてお話を聞いたりす を通して、いろいろと気づいたことをアドバイ まで年1回のイベントです。むしろ普段の業務 しかし、深谷さんにとって新卒者研修はあく 自然

成長を支えている気がつけば多様なシニア人材が

ましたが、当社では中途採用を積極的に行って ここまで深谷さんに焦点をあてて紹介してき

第5 ⊡

多様 企業風土を形づくる な シニア 人材 をさらに受け入れ

に 社のものづくりの基盤をより強固にするため やってきた方などもいます。そうした方々も当 さわってきた方や、ハードウェア設計をずっと く在籍されるようになってきました。なかには なった方など、深谷さん以外のシニア人材も多 いわゆる大手メーカーで長年ものづくりにたず している方もいれば、当社で働きながら5代に よい影響を与えてくださいました。 採用当時からシニア人材として活躍

にかぎらず人材を採用しています。出身業界の また、当社はものづくりにかかわっていた方

株式会社 Photosynth)

ります ストが集まることで醸成された、企業文化があ 法務や財務も必要です。さまざまなスペシャリ 営業やカスタマーサクセス部門もありますし、 るという特性もあることから、 いて、法人向けのWebサービスを提供してい してきたメンバーの比率がとても高くなって 多様性が高く、メーカーとは異なる業界を経験 ーT企業出身の

そ、 とができたのだと思います。 を感じずに仲間として一緒に歩んでいくこと 経験豊富な方でもすんなり受け入れて、違和感 からそういう方向で進んできたので、どんなに いう側面もあると思います。スタートアップ時 に引き出し、当社の成長に貢献していただくこ メンバーのバックグラウンドが多様だからこ その方の持っている知見や人脈などを十分 幅広い年齢層を受け入れることができると

採 用 はカルチャー フィット ・が重要

当時70代の深谷さんと出会えたことだと思い 代のメンバーしかいないようなタイミングで、 当社が幸運だったのは、 創業1カ月目の20

るというスタイルで活動していました。 立ち上げ当初は同じ年代で同じ価値観を持つ 貪欲に学びながら何でもやってみ

> つながったのだと思います。 えて衝撃すら覚えました。このような価値観の 術を学び続ける姿勢に深く共感しました。また 共感が生まれ、 ロックチェーン※を使った新しいサービスを楽 に驚く一方で、ものづくりへの情熱や新しい技 共通点があるからこそ、プロダクトビジョンの しみながら使いこなしている様子には共感を超 MVNO※が提供する格安S-Mを契約し、 そこにいきなり深谷さんが仲間となり、 サービス開発中の活発な議論に

迎えることができました。 い多様な組織体制ができ上がり、 この経験から、出身業界や年齢にとらわれな 創業10年目を

ていたのと違って年齢層が幅広い」と感じたそ 代の社員たちと仕事をしていました。それを見 和感もなく、深谷さんは20代のエンジニアや40 彼が初めて出社した日に、社員しか入れない執 が、 うです。 と驚いたそうです。しかも周りの社員も何の違 行っていて「このおじいちゃんは何なんだ?. た彼は「スタートアップと聞いていたが、 務室に深谷さんが若い社員に混じって業務を 数年前に中途採用で入社した40代のメンバー 象徴的なエピソードを話してくれました。 思っ

クトへの価値観や仕事に取り組む姿勢といった カルチャーフィットなのだと思います。 同僚として重要なのは、 年齢よりも、 プロダ

つづく

が終谷 悠哉

起業したばかりのスタートアップ企業においては、はじめてのことばかりで経営や事業にはうまくいかないことや 課題にぶつかることが数多くあります。そこで、「スタートアップ企業にこそ、経験豊富で実務のノウハウを持ったシ ニア人材が必要」という声もあり、実際に、その経験を活かしてスタートアップ企業で働く高齢者も増加しています。 このコーナーでは、スタートアップ企業に必要なシニア人材をどう見出し、活用し、活躍に結びつけていく かについて、実際にスタートアップ時にシニア人材(深谷弘一さん)を採用し、現在も活躍中である、 会社 Photosynth の熊谷悠哉取締役に、当時をふり返りながらシニア人材活用のポイントについて語って いただきました。

> 法人としての体制を整えていきました。 だいた株式会社ガイアックスさんの支援を得た ほとんどいなかったので、当初は出資していた 業時のメンバーにはそういった知見のある者が といった間接部門の専門知識も必要でした。 人として運営していくためには経営管理や法務 に開発面を支えてもらったのですが、実際に法 「会社が0から1」になるタイミングで、 ふり返れば深谷さんにはスタートアップ時 外部の顧問弁護士や弁理士にお願い して、 おも 創 め

最終回

ア

材

の活躍

の場はさらに拡大

ス 社

会 実

現

の

た め

株式上場を実現シニア人材によるガバナンス強い 化で

などについてお話ししたいと思います。 アップ期を過ぎて株式上場を果たす時期にお世 中心に当社のスタートアップ期におけるシニア 話になったシニア人材と、当社の今後の取組み 2材の活躍についてお話ししてきました。 これまで、深谷弘一さんというシニア人材を 連載も最終回となりましたので、 スタート 今回

2019

(平成31)

年3月に採用しました。

年齢には見えない若々しさでした。しかもアパ

ル業界出身で、

服装もダンディだったの

社当時は86歳だったのですが、

一見そのような

とても実年齢には見えなかったことを覚えてい

は、

あり、 まな角度から指摘してもらったことが、 島田さんの法務関連の経験は卓越したものが 内部監査として会社運営についてさまざ コーポ

ことができました。 2 0 2 1 役立ちました。 ートガバナンスを強化するという面で大きく (令和3)年11月には無事に上場する 島田さんの貢献もあり、 その

お互いに納得できる高齢者雇用の形態が これからの課題

当社も社歴10年目を迎えて、 中途入社の方の

うになり、

その後、

会社が成長して株式上場を目ざすよ 上場のために必要な法務担当として

願いしている島田和衛さんです。 雇用したシニア人材が、 島田さんは、 大手航空会社や有名アパレル 現在も常勤監査役をお

業などで法務を担当していた経験があり、

その

知見を当社で活かしてもらおうということで.

★本連載の第1回から最終回まで、当機構(JEED)ホームページでまとめてお読みいただけます https://www.ieed.go.ip/elderly/data/elder/series.html



上場記念のパーティ (写真提供:株式会社 Photosynth)

だと思っています。 そのこともあり、深谷さんや島田さんのように 70代、80代になっても活躍することは十分可能 ると姿も仕事も活き活きとされていますので という方もいます。そういった方たちを見てい なかには50代後半にさしかかり、もうすぐ60歳 「60歳が高齢なのか?」と率直に思わされます。

ために専門家として同じことをやっているのに すいのですが、定年後に契約の形態が変わった で、事前に上長と設定した成果を出せば、その ジニアは基本的にアウトプットで評価しますの 備していくのか」という課題です。例えばエン 報酬が下がるというのは、違うのではないかと 対価としての給料をもらうという形でわかりや らないのが「高齢者雇用の形態をどのように整 そこで、当社でも今後考えていかなければな

で深谷さん(左)と熊谷取締役(右) が、私自身は定年後も仕事の成果に対して報酬

感じるのです。

当社でも就業規則としては定年制があります

でいくか、普遍化していくかという制度設計は 酬を決めやすかったところがありました。しか 今後も議論を重ねていくべきだと考えています。 人材もより納得できるような制度を目ざして、 とてもむずかしいところがあり、会社もシニア しそれを会社としての評価制度にどう組み込ん なアウトプットが明確なので評価しやすく、報 深谷さんの場合は専門スキルがあって、技術的 を模索していく必要があると思います。 わせて、納得できる報酬で働き続けられる制度 が決まるべきだと考えていますので、そこに合 深谷さんというモデルケースがありますが、

シニア人材こそ勉強が必要過去の経験だけに頼るので 一去の経験だけに頼るのではなく

サービスがスムーズに利用できるような世の中 にしたい」ということです。 たなくても一つの一Dを持つことでいろいろな ンに掲げていますが、これは「物理的な鍵を持 当社では「キーレス社会の実現」をミッショ

換を含めて一つ数万円ぐらいの費用が発生しま す。しかしこれをデジタルに置き換えればス つくるのが普通ですが、それをつくるのに鍵交 例えば、賃貸物件に入居するときには合鍵を

> はりあらためて本当に凄いと感じます。 勉強し続けることはとても重要だと思います 代は総合力で勝とうと、切磋琢磨しているので だけでは通用しないのが現実です。エンジニア うことです。そういう意味では、その業界に精 いるのですが、このようにいろいろな分野に うになります。しかも利用者側のコストは発生 が加わるからこそ対価が出てくるのですから す。スキルがあって、そこに新たな知見や情報 合によっては2代の方がある領域については詳 もちろん40代でも当然20代と競争していて、 の世界では30代ですら20代と競争しています。 活躍の場がこれからも拡大していくでしょう。 通している方であれば、当社ではシニア人材の り業界の数だけキーレスの提供価値があるとい れるので、それをかざすだけで部屋に入れるよ しいという場合もあります。それでも年上の世 「キーレス」実現のニーズが存在します。つま しません。すでにこのサービスを提供し始めて マートフォン上にデジタルな鍵の権限が付与さ ただし、すでにお話しした通り、過去の経験 それをいまでも続けている深谷さんは、 や

ではないでしょうか 続けることができるかどうかにかかっているの には自身のスキルや知見をつねに磨き、勉強し 大きく広がっていくと思います。それを活かす 当社にかぎらず今後もシニア人材活躍の場は

(おわり)