

第45回愛知県障害者技能競技大会 パソコンデータ入力 競技課題 A

【競技課題】

全部で3つの課題があります。課題の順序は、

- ① 【課題1】 アンケート入力
- ② 【課題2】 文書修正
- ③ 【課題3】 帳票等作成

です

【競技時間】

200分程度を予定し、各課題の間に休憩を設ける

【全体の流れ】

- ① 全体の説明（5分）
- ② 課題1の準備と説明（15分）
- ③ 課題1 競技実施（30分）
- ④ 後処理（5分）
- ⑤ 休けい（10分）
- ⑥ 課題2の準備と説明（10分）
- ⑦ 課題2 競技実施（30分）
- ⑧ 後処理（5分）
- ⑨ 休けい（45分）
- ⑩ 課題3の準備と説明（10分）
- ⑪ 課題3 競技実施（30分）
- ⑫ 後処理（5分）
- ⑬ 競技終了・選手退場（5分）

【競技課題の詳細】

① 【課題1】 アンケート入力

(ア) アンケートカードに記載の内容をパソコン画面 (Excel のセル内) に入力する。

(イ) 入力結果は、パソコンに保存して Excel ファイルで提出する。

② 【課題2】 文書修正

(ア) 印刷された見本を見ながら Word ファイルの文字間違いを修正する。

(イ) 入力結果は、パソコンに保存して Word ファイルで提出する。

③ 【課題3】 帳票等作成

(ア) 指示書と見本を見ながら Excel で帳票等を1通作成する。

(イ) 作成結果は、パソコンに保存して Excel ファイルと印刷した紙で提出する。

※競技中、印刷した紙は競技委員が席まで持っていく。

④ ソフトウェア

(ア) 基本ソフト Microsoft Windows10

(イ) アプリケーション Microsoft Office2021

⑤ 当日持ち込めるもの

(ア) 用紙立て

(イ) 定規 (50センチ以下のもの)

(ウ) ボールペン

(エ) その他、事前に相談のあったもの

⑥ 課題1 アンケート入力 練習課題 10問

～アビリンミュージアム～
いつもご利用いただきありがとうございます。
アンケートにご協力くださいますようお願いいたします。

NO 49 表

① 当ミュージアムをどの程度ご利用されていますか？

1. 週1回 2. 月2～3回 3. 月1回程度 4. 半年に2～3回程度 5. 半年に1回程度
6. 約1年ぶり 7. 約3年ぶり 8. 約5年ぶり 9. おそらく10年ぶり 10. 今回が初めて

②1 何名様でお越しになりましたか？ 人

②2 誰とお越しになりましたか？

1. 1人 2. 小学生以下を含む家族 3. その他家族 4. 友人
 5. 仕事関係者 6. 恋人 7. その他

③ ご覧頂いた展示物に関してのご意見、ご要望、ご不満点があれば教えてください。

充分楽しめました

④ 当ミュージアムに関してのご意見、ご要望、ご不満点等があれば教えてください。

名画や色々な芸術作品に触れることができる

NO 49 裏

よろしければお客様の氏名、性別、ご年齢、ご職業、電話番号、メールアドレスを教えてください(それぞれ1つだけお答えください)。

⑤1 フリガナ

モリタ リョウイチ

⑤2 氏名

森田 良一

⑤3 性別

1. 男性 2. 女性

⑤4 年齢

1. 10代 2. 20代 3. 30代 4. 40代
5. 50代 6. 60代 7. 70代以上

⑤5 職業

1. 小学生 2. 中高生 3. 短・専門・大学生 4. 管理職
5. 事務職 6. 専門・技術職 7. 販売・サービス業 8. 建設業
9. 工場勤務 10. 主婦 11. 無職 12. その他

⑤6 電話番号

03-1061-2077

⑤7 メールアドレス

lyb@yahoo.co.jp

～アビリンミュージアム～
いつもご利用いただきありがとうございます。
アンケートにご協力くださいますようお願いいたします。

NO 50 表

① 当ミュージアムをどの程度ご利用されていますか？

1. 週1回 2. 月2～3回 3. 月1回程度 4. 半年に2～3回程度 5. 半年に1回程度
6. 約1年ぶり 7. 約3年ぶり ⑧. 約5年ぶり 9. おそらく10年ぶり 10. 今回が初めて

②1 何名様でお越しになりましたか？ 11 人

②2 誰とお越しになりましたか？

1. 1人 ②. 小学生以下を含む家族 3. その他家族 4. 友人
5. 仕事関係者 6. 恋人 7. その他

③ ご覧頂いた展示物に関してのご意見、ご要望、ご不満点があれば教えてください。

音声ガイドの説明を聞きながら見て回ることをお勧めします

④ 当ミュージアムに関してのご意見、ご要望、ご不満点等があれば教えてください。

記念にポストカードを買いました

NO 50 裏

よろしければお客様の氏名、性別、ご年齢、ご職業、電話番号、メールアドレスを教えてください(それぞれ1つだけお答えください)。

⑤1 フリガナ

ナカジマ エリ

⑤2 氏名

中島 絵里

⑤3 性別

1. 男性 ②. 女性

⑤4 年齢

1. 10代 2. 20代 3. 30代 4. 40代
5. 50代 ⑥. 60代 7. 70代以上

⑤5 職業

1. 小学生 2. 中高生 3. 短・専門・大学生 4. 管理職
5. 事務職 6. 専門・技術職 ⑦. 販売・サービス業 8. 建設業
9. 工場勤務 10. 主婦 11. 無職 12. その他

⑤6 電話番号

06-3721-4647

⑤7 メールアドレス

kig@hotmail.com

～アビリンミュージアム～
いつもご利用いただきありがとうございます。
アンケートにご協力くださいますようお願いいたします。

NO 51 表

① 当ミュージアムをどの程度ご利用されていますか？

1. 週1回 2. 月2～3回 3. 月1回程度 4. 半年に2～3回程度 5. 半年に1回程度
6. 約1年ぶり 7. 約3年ぶり 8. 約5年ぶり ⑨. おそらく10年ぶり 10. 今回が初めて

②1 何名様でお越しになりましたか？ 人

②2 誰とお越しになりましたか？

1. 1人 2. 小学生以下を含む家族 3. その他家族 4. 友人
⑤. 仕事関係者 6. 恋人 7. その他

③ ご覧頂いた展示物に関してのご意見、ご要望、ご不満点があれば教えてください。

普通です

④ 当ミュージアムに関してのご意見、ご要望、ご不満点等があれば教えてください。

手帳を受付で提示したら無料になりました

NO 51 裏

よろしければお客様の氏名、性別、ご年齢、ご職業、電話番号、メールアドレスを教えてください(それぞれ1つだけお答えください)。

⑤1 フリガナ

ナガオカ ノリコ

⑤2 氏名

長岡 法子

⑤3 性別

1. 男性 ②. 女性

⑤4 年齢

1. 10代 2. 20代 ③. 30代 4. 40代
5. 50代 6. 60代 7. 70代以上

⑤5 職業

1. 小学生 2. 中高生 3. 短・専門・大学生 4. 管理職
⑤. 事務職 6. 専門・技術職 7. 販売・サービス業 8. 建設業
9. 工場勤務 10. 主婦 11. 無職 12. その他

⑤6 電話番号

08512-7-5284

⑤7 メールアドレス

thn@hotmail.com

～アビリンミュージアム～
いつもご利用いただきありがとうございます。
アンケートにご協力くださいますようお願いいたします。

NO 52 表

① 当ミュージアムをどの程度ご利用されていますか？

1. 週1回 2. 月2～3回 3. 月1回程度 4. 半年に2～3回程度 5. 半年に1回程度

⑥ 約1年ぶり 7. 約3年ぶり 8. 約5年ぶり 9. おそらく10年ぶり 10. 今回が初めて

②1 何名様でお越しになりましたか？ 人

②2 誰とお越しになりましたか？

1. 1人 2. 小学生以下を含む家族 3. その他家族 4. 友人

5. 仕事関係者 6. 恋人 7. その他

③ ご覧頂いた展示物に関してのご意見、ご要望、ご不満点があれば教えてください。

感動でした

④ 当ミュージアムに関してのご意見、ご要望、ご不満点等があれば教えてください。

売店で買ったクレヨンが安かったです

NO 52 裏

よろしければお客様の氏名、性別、ご年齢、ご職業、電話番号、メールアドレスを教えてください(それぞれ1つだけお答えください)。

⑤1 フリガナ

ヨシナガ ヤスシ

⑤2 氏名

吉永 泰

⑤3 性別

1. 男性 2. 女性

⑤4 年齢

1. 10代 2. 20代 3. 30代 4. 40代
5. 50代 6. 60代 7. 70代以上

⑤5 職業

1. 小学生 2. 中高生 3. 短・専門・大学生 4. 管理職
5. 事務職 6. 専門・技術職 7. 販売・サービス業 8. 建設業
9. 工場勤務 10. 主婦 11. 無職 12. その他

⑤6 電話番号

03-4409-3633

⑤7 メールアドレス

huo@gmail.com

～アビリンミュージアム～
いつもご利用いただきありがとうございます。
アンケートにご協力くださいますようお願いいたします。

NO 53 表

① 当ミュージアムをどの程度ご利用されていますか？

1. 週1回 2. 月2～3回 3. 月1回程度 4. 半年に2～3回程度 5. 半年に1回程度
6. 約1年ぶり 7. 約3年ぶり 8. 約5年ぶり ⑨. おそらく10年ぶり 10. 今回が初めて

②1 何名様でお越しになりましたか？ 人

②2 誰とお越しになりましたか？

1. 1人 2. 小学生以下を含む家族 ③. その他家族 4. 友人
5. 仕事関係者 6. 恋人 7. その他

③ ご覧頂いた展示物に関してのご意見、ご要望、ご不満点があれば教えてください。

作品が少し時代遅れのように感じた

④ 当ミュージアムに関してのご意見、ご要望、ご不満点等があれば教えてください。

私にとっては何が良いのかわかりませんでした

NO 53 裏

よろしければお客様の氏名、性別、ご年齢、ご職業、電話番号、メールアドレスを教えてください(それぞれ1つだけお答えください)。

⑤1 フリガナ

ミヨシ マサキ

⑤2 氏名

三好 雅樹

⑤3 性別

①. 男性 2. 女性

⑤4 年齢

1. 10代 2. 20代 3. 30代 4. 40代
⑤. 50代 6. 60代 7. 70代以上

⑤5 職業

1. 小学生 2. 中高生 3. 短・専門・大学生 4. 管理職
5. 事務職 ⑥. 専門・技術職 7. 販売・サービス業 8. 建設業
9. 工場勤務 10. 主婦 11. 無職 12. その他

⑤6 電話番号

042-475-5126

⑤7 メールアドレス

elb@hotmail.com

～アビリンミュージアム～
いつもご利用いただきありがとうございます。
アンケートにご協力くださいますようお願いいたします。

NO 56 表

① 当ミュージアムをどの程度ご利用されていますか？

1. 週1回 2. 月2～3回 3. 月1回程度 4. 半年に2～3回程度 5. 半年に1回程度
6. 約1年ぶり 7. 約3年ぶり 8. 約5年ぶり 9. おそらく10年ぶり 10. 今回が初めて

②1 何名様でお越しになりましたか？ 人

②2 誰とお越しになりましたか？

1. 1人 2. 小学生以下を含む家族 3. その他家族 4. 友人
5. 仕事関係者 6. 恋人 7. その他

③ ご覧頂いた展示物に関してのご意見、ご要望、ご不満点があれば教えてください。

印象派が好きな方におすすめしたいです

④ 当ミュージアムに関してのご意見、ご要望、ご不満点等があれば教えてください。

開館と同時に入館してじっくり楽しみました

NO 56 裏

よろしければお客様の氏名、性別、ご年齢、ご職業、電話番号、メールアドレスを教えてください(それぞれ1つだけお答えください)。

⑤1 フリガナ

ゴトウ ノリュキ

⑤2 氏名

後藤 典之

⑤3 性別

1. 男性 2. 女性

⑤4 年齢

1. 10代 2. 20代 3. 30代 4. 40代
5. 50代 6. 60代 7. 70代以上

⑤5 職業

1. 小学生 2. 中高生 3. 短・専門・大学生 4. 管理職
5. 事務職 6. 専門・技術職 7. 販売・サービス業 8. 建設業
9. 工場勤務 10. 主婦 11. 無職 12. その他

⑤6 電話番号

06-2544-1578

⑤7 メールアドレス

nlf@hotmail.com

～アビリンミュージアム～
いつもご利用いただきありがとうございます。
アンケートにご協力くださいますようお願いいたします。

NO 57 表

① 当ミュージアムをどの程度ご利用されていますか？

1. 週1回 2. 月2～3回 3. 月1回程度 4. 半年に2～3回程度 5. 半年に1回程度
6. 約1年ぶり 7. 約3年ぶり 8. 約5年ぶり 9. おそらく10年ぶり 10. 今回が初めて

②1 何名様でお越しになりましたか？ 人

②2 誰とお越しになりましたか？

1. 1人 2. 小学生以下を含む家族 3. その他家族 4. 友人
5. 仕事関係者 6. 恋人 7. その他

③ ご覧頂いた展示物に関してのご意見、ご要望、ご不満点があれば教えてください。

大好きな作品を独り占めできて感激でした

④ 当ミュージアムに関してのご意見、ご要望、ご不満点等があれば教えてください。

土曜日でしたがマイペースにゆったり観ることができました

NO 57 裏

よろしければお客様の氏名、性別、ご年齢、ご職業、電話番号、メールアドレスを教えてください(それぞれ1つだけお答えください)。

⑤1 フリガナ

オオツカ カナメ

⑤2 氏名

大塚 要

⑤3 性別

1. 男性 2. 女性

⑤4 年齢

1. 10代 2. 20代 3. 30代 4. 40代
5. 50代 6. 60代 7. 70代以上

⑤5 職業

1. 小学生 2. 中高生 3. 短・専門・大学生 4. 管理職
5. 事務職 6. 専門・技術職 7. 販売・サービス業 8. 建設業
9. 工場勤務 10. 主婦 11. 無職 12. その他

⑤6 電話番号

03-4852-1420

⑤7 メールアドレス

ntb@hotmail.com

～アビリンミュージアム～
いつもご利用いただきありがとうございます。
アンケートにご協力くださいますようお願いいたします。

NO 58 表

① 当ミュージアムをどの程度ご利用されていますか？

1. 週1回 2. 月2～3回 3. 月1回程度 4. 半年に2～3回程度 5. 半年に1回程度
6. 約1年ぶり 7. 約3年ぶり 8. 約5年ぶり 9. おそらく10年ぶり 10. 今回が初めて

②1 何名様でお越しになりましたか？ 人

②2 誰とお越しになりましたか？

1. 1人 2. 小学生以下を含む家族 3. その他家族 4. 友人
 5. 仕事関係者 6. 恋人 7. その他

③ ご覧頂いた展示物に関してのご意見、ご要望、ご不満点があれば教えてください。

絵画に詳しくない私でもアビリスの希望は感動しました

④ 当ミュージアムに関してのご意見、ご要望、ご不満点等があれば教えてください。

階段が多いです

NO 58 裏

よろしければお客様の氏名、性別、ご年齢、ご職業、電話番号、メールアドレスを教えてください(それぞれ1つだけお答えください)。

⑤1 フリガナ

イシモト ユウタ

⑤2 氏名

石元 悠太

⑤3 性別

1. 男性 2. 女性

⑤4 年齢

1. 10代 2. 20代 3. 30代 4. 40代
 5. 50代 6. 60代 7. 70代以上

⑤5 職業

1. 小学生 2. 中高生 3. 短・専門・大学生 4. 管理職
 5. 事務職 6. 専門・技術職 7. 販売・サービス業 8. 建設業
9. 工場勤務 10. 主婦 11. 無職 12. その他

⑤6 電話番号

03-0336-3267

⑤7 メールアドレス

pzl@hotmail.com

～アビリンミュージアム～
いつもご利用いただきありがとうございます。
アンケートにご協力くださいますようお願いいたします。

NO 59 表

① 当ミュージアムをどの程度ご利用されていますか？

1. 週1回 2. 月2～3回 3. 月1回程度 4. 半年に2～3回程度 5. 半年に1回程度
6. 約1年ぶり 7. 約3年ぶり 8. 約5年ぶり 9. おそらく10年ぶり ⑩ 今回が初めて

②1 何名様でお越しになりましたか？ 9 人

②2 誰とお越しになりましたか？

1. 1人 2. 小学生以下を含む家族 3. その他家族 4. 友人
5. 仕事関係者 6. 恋人 ⑦ その他

③ ご覧頂いた展示物に関してのご意見、ご要望、ご不満点があれば教えてください。

写真撮影ができないのが残念

④ 当ミュージアムに関してのご意見、ご要望、ご不満点等があれば教えてください。

本物の作品と出会える美術館

NO 59 裏

よろしければお客様の氏名、性別、ご年齢、ご職業、電話番号、メールアドレスを教えてください(それぞれ1つだけお答えください)。

⑤1 フリガナ

マスダ コウジ

⑤2 氏名

増田 浩二

⑤3 性別

① 男性 2. 女性

⑤4 年齢

1. 10代 2. 20代 ③ 30代 4. 40代
5. 50代 6. 60代 7. 70代以上

⑤5 職業

1. 小学生 2. 中高生 3. 短・専門・大学生 4. 管理職
5. 事務職 6. 専門・技術職 7. 販売・サービス業 ⑧ 建設業
9. 工場勤務 10. 主婦 11. 無職 12. その他

⑤6 電話番号

0796-53-1265

⑤7 メールアドレス

ptk@gmail.com

～アビリンミュージアム～
いつもご利用いただきありがとうございます。
アンケートにご協力くださいますようお願いいたします。

NO 60 表

① 当ミュージアムをどの程度ご利用されていますか？

1. 週1回 ②月2～3回 3. 月1回程度 4. 半年に2～3回程度 5. 半年に1回程度
6. 約1年ぶり 7. 約3年ぶり 8. 約5年ぶり 9. おそらく10年ぶり 10. 今回が初めて

②1 何名様でお越しになりましたか？ 人

②2 誰とお越しになりましたか？

1. 1人 2. 小学生以下を含む家族 3. その他家族 4. 友人
⑤仕事関係者 6. 恋人 7. その他

③ ご覧頂いた展示物に関してのご意見、ご要望、ご不満点があれば教えてください。

作品は日本、海外問わず絵画から銅像まで素晴らしい

④ 当ミュージアムに関してのご意見、ご要望、ご不満点等があれば教えてください。

感動しました

NO 60 裏

よろしければお客様の氏名、性別、ご年齢、ご職業、電話番号、メールアドレスを教えてください(それぞれ1つだけお答えください)。

⑤1 フリガナ

ゴトウ シンイチ

⑤2 氏名

後藤 新一

⑤3 性別

①男性 2. 女性

⑤4 年齢

1. 10代 2. 20代 3. 30代 ④40代
5. 50代 6. 60代 7. 70代以上

⑤5 職業

1. 小学生 2. 中高生 3. 短・専門・大学生 4. 管理職
5. 事務職 6. 専門・技術職 7. 販売・サービス業 ⑧建設業
9. 工場勤務 10. 主婦 11. 無職 12. その他

⑤6 電話番号

0563-84-7089

⑤7 メールアドレス

cqc@hotmail.com

⑦ アンケート入力競技、回答フォーム

課題1 アンケート入力		1										
		NO										
1	利用頻度	1										
2-①	利用人数	人										
2-②	誰と											
3	展示物に関して											
4	当ミュージアムに関して											
5-①	フリガナ											
5-②	氏名											
5-③	性別											
5-④	年齢											
5-⑤	職業											
5-⑥	電話番号											
5-⑦	メールアドレス											

⑧ 課題2 文書修正例（見本）

No

1. 名称

大会の正式な名称は「全国障害者技能競技大会」ですが、親しみやすいものとするため、愛称として「アビリンピック」を使っています。「アビリンピック」(ABILIMPICS)は、「アビリティ」(ABILITY・能力)と「オリンピック」(OLYMPICS)を合わせたものです。

2. 目的

本大会は、障害のある方々が日頃培った技能を互いに競い合うことを通じて、職業能力の向上を図るとともに、企業や社会の障害者雇用に対する理解を深め、その雇用を促進することを目的として開催しています。

3. シンボルマーク

大会を象徴するシンボルマークは、故岡本太郎氏にお願いして作っていただいたものです。月桂樹の葉と人間を形どったこのシンボルマークは、強く自分を切り開いてゆく人間像を表しています。

4. アビリンピックの歴史

第1回大会は、1972年（昭和47年）11月に当時の皇太子同妃両殿下をお迎えして千葉県で開催されました。以降、国際アビリンピックが開催される年を除いて毎年開催し

文書修正例（誤字あり）

No

←

1. 名称

大会の正式な名称は「全国障害者技能競技大会」ですが、親しみやすいものとするため、愛称として「アビリンピック」を使っています。「アビリンピック」(ABILIMPICS)は、「アビリティ」(ABILITY・能力)と「オリンピック」(OLYMPICS)を合わせたものです。

←

2. 目的

本大会は、障害のある方々が日頃培った技能を互いに競い合うことを通じて、職業能力の向上を図るとともに、企業や社会の障害者雇用に対する理解を深め、その雇用を促進することを目的として開催しています。

←

3. シンボルマーク

大会を象徴するシンボルマークは、故岡本太郎氏にお願いして作っていただいたものです。月桂樹の葉と人間を形としたコのシンボルマークは、強く自分を切り開いてゆく人間像を表しています。

←

4. アビリンピックの歴史

第1回大会は、1972年（昭和47年）11月に当時の皇太子同妃両殿下をお迎えして千葉県で開催されました。以降、国際アビリンピックが開催される年を除いて毎年開催し

⑨ 課題3 帳票等作成の例（画面と印刷）

	A	B	C	D	E	F
1	ゼッケン番号					
2						
3						
4	請求書					
5						
6						No.F1256C
7						2023年1月15日
8						
9	アビリン工業株式会社 御中					
10						
11						
12						株式会社名古屋商事
13						〒456-6533
14						愛知県田原市赤羽町1丁目1番地
15						TEL: 33-8983-2324
16						FAX: 33-8983-2325
17						担当: 事務課
18						山本 アビリス
19	この度はありがとうございます。					
20	下記の通りご請求申し上げます。					
21						
22	ご請求金額		¥2,300,100			
23						
24	納入日: 2023年2月15日					
25	納入場所: 御社ご指定の場所					
26	支払期限: 2023年3月15日					
27						
28						
29	商品コード	商品名	単価	数量	金額	
30	DTPC3280SPD/K5	デスクトップパソコン	80,000	10	800,000	
31	TFT/ZOF120	24インチTFTモニター	30,000	10	300,000	
32	MN92U4G1VJ	モバイルノートブックパソコン	90,000	1	90,000	
33	MO19-W4RP	OfficePro2019ライセンス	9,000	11	99,000	
34	MO19-YP1Z	OfficePro2019ディスクキット	11,000	1	11,000	
35	CL-OWOKNT0	カラーレーザープリンタ	260,000	1	260,000	
36	LSG4SF563	ギガポートHUB	30,000	1	30,000	
37	PL-QLVKF062	プロジェクター	135,000	1	135,000	
38	BL124GHTL58	マウス	2,000	11	22,000	
39	MP-78F9	マウスパッド	1,000	11	11,000	
40	SL-PWLXZ266	セキュリティワイヤーロック	5,000	11	55,000	
41	RSC96	ロールスクリーン	78,000	1	78,000	
42		設置工事一式	200,000	1	200,000	
43					小計	2,091,000
44					消費税	209,100
45					合計	2,300,100
46						
47						
48						
49						
50	お手数ではございますが、お支払いは下記銀行口座へお振込みください。					
51						
52		銀行名:アビリン銀行		口座種別: 普通口座		
53		支店名:名古屋支店		口座番号: 123456		
54				口座名義: カ)ナゴヤショウジ		
55						
56	※恐れ入りますが、振込手数料は、御社にてご負担いただきますようお願い申し上げます。					

ゼッケン番号

請求書

No.F1256C
2023年1月15日

アピリン工業株式会社 御中

株式会社名古屋商事
〒456-6533
愛知県田原市赤羽町1丁目1番地
TEL: 33-8983-2324
FAX: 33-8983-2325
担当: 事務課
山本 アピリス

この度はありがとうございます。
下記の通りご請求申し上げます。

ご請求金額 ￥2,300,100

納入日: 2023年2月15日
納入場所: 御社ご指定の場所
支払期限: 2023年3月15日

商品コード	商品名	単価	数量	金額
DTPC3280SPD/K5	デスクトップパソコン	80,000	10	800,000
TFT/ZOF120	24インチTFTモニター	30,000	10	300,000
MN92U4G1VJ	モバイルノートブックパソコン	90,000	1	90,000
MO19-W4RP	OfficePro2019ライセンス	9,000	11	99,000
MO19-YP1Z	OfficePro2019ディスクキット	11,000	1	11,000
CL-OWOKNT0	カラーレーザープリンタ	260,000	1	260,000
LSG4SF563	ギガポートHUB	30,000	1	30,000
PL-QLVKF062	プロジェクター	135,000	1	135,000
BL124GHTL58	マウス	2,000	11	22,000
MP-78F9	マウスパッド	1,000	11	11,000
SL-PWLXZ266	セキュリティワイヤーロック	5,000	11	55,000
RSC96	ロールスクリーン	78,000	1	78,000
	設置工事一式	200,000	1	200,000
小計				2,091,000
消費税				209,100
合計				2,300,100

お手数ではございますが、お支払いは下記銀行口座へお振込みください。

銀行名:アピリン銀行
支店名:名古屋支店
口座種別: 普通口座
口座番号: 123456
口座名義: カ)ナゴヤショウジ

恐れ入りますが、振込手数料は、御社にてご負担いただきますようお願い申し上げます。