

動画

SNS

配信

編集

撮影



オンラインにて自宅で受講することができます。

自宅で学べる 動画クリエイター養成科

訓練期間：令和7年12月10日～令和8年3月9日

(短時間)

ニーズが高まる動画について基礎から学べるコースです。

「構成→撮影→編集→動画サイトへの公開」といった一連の流れを習得します。

こんな方に
お薦めです。▶

- 動画の編集スキルと SNS・動画サイト公開の仕方を学びたい方。
- Web の制作会社だけでなく、一般企業でも通用する強みを身につけたい方。

スマートフォンの普及に伴い SNS の利用者も急増しています。最近では動画配信の利用者数が増加しており企業による PR 動画のニーズが高まっています。

企業は、自社サービスの認知獲得や広告・キャンペーンなどマーケティング活動の一環として SNS を利用します。情報の更新が早い SNS において動画制作を外部に任せてしまうと「制作費が高い」「制作に時間がかかる」などの課題があり短時間で複数の動画を制作できるインハウス化が求められます。本研修では動画制作と配信が出来る人材育成を目指します。

受講生の制作動画

初回制作
(未経験者、研修 1 カ月後)



卒業制作
(研修 3 カ月後)



お申し込みは 11月13日(木)まで、最寄りのハローワーク訓練担当窓口へ

ハローワークで受け取った受講申込書をお届けください。
秋田県秋田市御所野湯本2丁目1-2-2Fママファミ ☎018-893-5220

ハロートレーニング ~急がば学べ~

求職者支援制度とは

雇用保険を受給できない求職者の方などに対し、無料の職業訓練を実施し、ハローワークにおいて積極的な就職支援を実施することにより、安定した就職を実現するための制度です。雇用保険受給中の方も受講できる場合がありますので、最寄りのハローワークにご相談ください。

★職業訓練受講給付金について

一定の要件を満たす場合に求職者支援訓練の受講を容易にするために一定額の給付金を受けられる制度があります。

【1】受講手当…月額10万円。【2】通所手当…通所経路に応じた所定の金額（上限有り）。職業相談時に最寄りのハローワークへご確認ください。

★訓練目標：動画コンテンツの作成スキルを身に付け、企業のWeb更新担当・

Web制作会社・動画制作会社等に就業できる人材の育成を目標とする。

★訓練対象者の条件：オンラインで受講の場合、自宅にZOOM をインストールできるPC またはタブレットを所有しカメラ・マイク機能の使用ができる方。インターネット環境があり通信費の負担ができる方。

| | |
|---------|---|
| 募集期間 | 令和7年9月26日(金)～令和7年11月13日(木) |
| 選考日 | 令和7年11月19日(水) 面接10:00～ ※必要な持参物はありません。 |
| 選考結果通知日 | 令和7年11月25日(火) ※郵送による |
| 訓練期間 | 令和7年12月10日(水)～令和8年3月9日(月) (訓練日数42日) |
| 訓練時間 | 9:35～16:15 (50分授業×6限) 昼休憩60分(12:25～13:25) |
| 募集定員 | 20名 ※定員の半数に満たない場合は訓練を中止する場合があります。 ※応募状況によっては定員を増員することがあります。 |
| 自己負担額 | 受講料無料。Filmora14利用料6,980円(税込) |
| 申込方法 | 最寄りのハローワークで求職申込・職業相談後、訓練担当窓口から受講申込書を交付してもらいハローワーク職員の指示に従ってください。※申込み書欄外にメールアドレスをご記入ください。※申込み書は郵送。併せて募集〆切までに写真にしてメール添付でmamafamikaigo@yahoo.co.jpにお届けください。(詳しくは下QRコードから) |

訓練実施施設：ママファミ

訓練実施機関：有限会社次元

010-1415 秋田市御所野湯本2丁目1-2-2F



お問い合わせ 担当/一関

018-893-5220

mamafamikaigo@yahoo.co.jp

| 科目 | | 科目の内容 | 訓練時間 |
|-----------------|-------------|--|------|
| 学科 | 動画活用概論 | 動画サイトの使い方とその仕組み、チャンネル運用知識 | 6時間 |
| | 就職支援 | 履歴書・職務経歴書の作成指導、面接指導 | 8時間 |
| | 安全衛生 | 心身の健康管理、整理整頓の原則 | 1時間 |
| | デジタルリテラシー概論 | 著作物(デジタルデータ)の保護、デジタルデータを扱う際の関連法規(著作権に係る手続き等)、インターネットやSNSを利用する際の表記ルール、表現上の注意 | 4時間 |
| 練習内容 | 企画立案演習(基礎) | 動画の企画・立案、制作工程計画 | 6時間 |
| | 企画立案演習(応用) | テーマ選定とターゲット検討、企画における利用技術の選定、条件の検討、著作権の確認、制作工程計画 | 12時間 |
| | 編集演習(基礎) | (使用ソフト: Filmora13)、動画編集ソフトの基本操作、動画編集のワークフロー、カット編集、トリップ・BGM挿入、書き出し | 54時間 |
| | 編集演習(応用) | (使用ソフト: Filmora13)、動画編集ソフトの応用操作、映像効果を加えた動画編集のワークフロー、カット編集、動的トリップ作成と挿入、ナレーション録音と挿入、書き出し | 66時間 |
| | 動画プロデュース演習 | (使用ソフト: Filmora13)、動画編集、クリエイティブライティングとターゲット層ニーズの分析、企画の構想と利用技術の選定、企画に係る人材体制・費用の検討、プレゼンテーション資料の作成、企画のプレゼンテーション | 60時間 |
| | 公開演習 | 編集した動画の仕上がりチェック、動画の投稿、概要欄の記載、公開設定 | 18時間 |
| 職場見学、職場体験、職業人講話 | | 【職業人講話】マーケットにおける動画ディレクションとプロデュース(有限会社次元 3H × 2) | 6時間 |

訓練スケジュール

黄青黒

1ヵ月目(12/10開始)

| | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|----|
| 水 | 木 | 金 | 土 | 日 | 月 | 火 |
| 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 |
| 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 |
| 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 |
| 31 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 7 | 8 | 9 | | | | |

訓
練
日
一
休
休
ク
来
所
日

2ヵ月目(1/10開始)

| | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|----|
| 土 | 日 | 月 | 火 | 水 | 木 | 金 |
| 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 |
| 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 |
| 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 |
| 31 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 7 | 8 | 9 | | | | |

3ヵ月目(2/10開始)

| | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|----|
| 火 | 水 | 木 | 金 | 土 | 日 | 月 |
| 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 |
| 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 |
| 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 |
| 31 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 7 | 8 | 9 | | | | |

★キャリアコンサルティング3回は必須です。

●受講は自宅でのオンライン受講です(ZOOM使用)。

オンライン受講に必要な機材と環境

①演習用のパソコン (WIN・MACいずれも可能)・カメラとマイクが必須です。

②インターネット接続環境は、受講者自身で整備していただく必要があります (公共無線LAN (FreeWi-Fi等) 不可)。

・インターネット接続にかかる費用や通信料は、受講者の負担となります。

③演習用のPCと別にオンライン参加用のスマートフォンまたはタブレットをご用意ください。

受講前に QR コードリンク先から以下をご確認ください

①オンライン受講に必要な機材と環境について

②受講申込みについて

③選考会について

④ZOOM での受講が不安な方へ

※研修開始前に通信テストやZOOMでの受講方法のガイダンスを行います。

必ず
ご確認
ください

