

課題1 文章の入力

以下のとおり、文章を入力しなさい。

なお、←は改行を示す（改行する）記号である。

ゼッケン番号：〇〇 氏名：〇〇 〇〇

←
←
←
←
←

群馬県の紹介

群馬県には上毛三山などの山々や、尾瀬、利根川などの清流といった豊かな自然、草津や伊香保、水上、四万をはじめ、たくさんの温泉があります。

また、上州和牛や下仁田ネギ、しいたけなどの豊富な農畜産物や、おつきりこみに代表される粉食文化を誇り、自動車産業や伝統工芸品など、様々な産業も発達しています。

さらに、東国文化の中心地として栄えた証として、古墳や遺跡などもたくさんあり、古くから受け継がれてきた文化が根付いています。

←

5つのエリア

県央エリア

上毛三山のうち、赤城山・榛名山の2つがランドマークのエリア。気候も穏やかで四季を通じて花や果物などの自然の恵みが楽しめます。

おすすめ旅スポットの1つとして、伊香保グリーン牧場があります。太陽と緑あふれる遊び場でファミリーや仲良しグループにおすすめの観光牧場。

←
←
←
←
←
←
←
←
←

東部エリア

東京とのアクセスが良く、多くの工場が集結し、産業が盛んなエリア。一方で、古都の風情を残す街並みや遺跡などの歴史、渡良瀬川沿いの自然など、様々な魅力にあふれています。

おすすめ旅スポットの1つは織物参考館“紫”（ゆかり）。織物の歴史を伝えるため、消えつつある古い染色技術、文化の発展、足跡を物語る貴重な資料1200点余りを展示しています。

←
←

◀
◀
◀
◀
◀
◀
◀
◀

西部エリア

貴重な文化遺産が数多く残るエリア。2014年に世界遺産に登録された富岡製糸場をはじめ、上野三碑や古墳、鉄道遺産など、貴重な歴史遺産が存在します。

おすすめ旅スポットの1つは世界遺産 富岡製糸場。明治5年（1872年）に明治政府が設立した官営模範製糸工場で、主要な施設が創業当時のままほぼそのまま現存。2014年6月に世界遺産に登録されました（詳細は次ページ）。

◀

利根沼田エリア

谷川連峰や尾瀬、吹割の滝など希少な自然に恵まれたエリア。多くの温泉地をはじめ、リバースポーツやスノースポーツなど、季節によって様々な自然と一体化した体験ができます。

おすすめ旅スポットの1つとして、吹割の滝があります。「東洋のナイアガラ」と呼ばれる群馬県の人気スポットで、昭和11年に国の天然記念物に指定されました。

◀
◀
◀
◀
◀
◀
◀
◀
◀
◀
◀
◀
◀

吾妻エリア

温泉大国ぐんまの中でも特色豊かな温泉地が集まるエリア。渓谷や高原、湿地など美しく、雄大な自然を心ゆくまでお楽しみいただけます。

おすすめ旅スポットの1つは、鬼押出し園。天明3年（1783年）、浅間山の大噴火で流れ出した溶岩の芸術が楽しめます。浅間山や北アルプス連峰も望めます。

◀
◀
◀
◀
◀
◀
◀
◀

世界遺産 富岡製糸場

課題2 文字の書式の設定

① 「群馬県の紹介」、「5つのエリア」の2箇所について、以下の書式を設定する。

フォント：MS明朝体、太字

フォントサイズ：16ポイント

フォントの色：緑

② 「県央エリア」、「東部エリア」、「西部エリア」、「利根沼田エリア」、「吾妻エリア」の5箇所について、以下の書式を設定する。

フォント：MS明朝体、太字、下線

フォントサイズ：10.5ポイント

フォントの色：オレンジ、アクセント6

③ 「世界遺産 富岡製糸場」について、以下の書式を設定する。

フォント：MS明朝体、太字、二重下線

フォントサイズ：20ポイント

フォントの色：アクア、アクセント5、黒+基本色25%

文字列の配置：中央揃え

課題3 段組みの設定

「群馬県の紹介」から段組み（2段）を設定する。ただし、段組みは「世界遺産 富岡製糸場」の3行上までとする。

課題4 ワードアートの挿入

ゼッケン番号の下（3行目）に「ワードアート」を挿入する。

- ・ワードアート：塗りつぶし：オリーブ、アクセントカラー3；面取り（シャープ）
- ・フォント：MS明朝
- ・フォントサイズ：40ポイント
- ・テキスト：群馬の魅力
- ・文字列の折り返し：前面
- ・高さ：4行、幅：30字（左右ともに余白を9字とする）とする。

課題5 ドロップキャップの設定

完成文書を参照して、「群」、「上」、「東」、「貴」、「谷」、「温」の6箇所について、ドロップキャップを設定

する。

- ・本文内に表示する。
- ・ドロップする行数：2

課題6 図（画像データ）をファイルから挿入

- ① 左段「・・・ファミリーや仲良しグループにおすすめの観光牧場。」の下に、画像データ「2025 和文画像 1」を挿入する。
 - ・文字列の折り返し：前面
 - ・高さ：8行、幅：18字
 - ・図の左端は余白から3字分空けるようにする（完成文書を参照）。
- ② 右段「・・・足跡を物語る貴重な資料 1200 点余りを展示しています。」の下に、画像データ「2025 和文画像 2」を挿入する。
 - ・文字列の折り返し：前面
 - ・高さ：8行、幅：18字
 - ・図の左端は右段の左端から3字分空けるようにする（完成文書を参照）。
- ③ 2ページ目左上に、画像データ「2025 和文画像 3」を挿入する。
 - ・文字列の折り返し：前面
 - ・高さ8行、幅：18字
 - ・図の左端は余白から3字分空けるようにする（完成文書を参照）。
- ④ 2ページ目右段「浅間山や北アルプス連峰も望めます。」の下に画像データ「2025 和文画像 4」を挿入する。
 - ・文字列の折り返し：前面
 - ・高さ7行、幅：18字
 - ・図の左端は右段の左端から3字分空けるようにする（完成文書を参照）。

課題7 表の挿入

「世界遺産 富岡製糸場」の詳細についての表を作成する。

- ① 「世界遺産 富岡製糸場」の2行下に表を挿入し、次ページ上図のとおり行の高さ・列幅を調節する。
- ② 次ページ上図のとおり、文字を入力する。
- ③ 次ページ上図のとおり、セル内の文字の配置を整える。

1 文字	9 文字	37 文字	1 文字
↓	↓	↓	↓
見	学	料	大
開	場	時	人：1 0 0 0 円、高
休	場	間	校・大學生：2 5 0 円、小・中學生：1 5 0 円
所	在	地	9 : 0 0 ~ 1 7 : 0 0 (入場 1 6 : 3 0 まで)
電	話	番	1 2 / 2 9 ~ 3 1
			富岡市富岡 1 - 1
			0 2 7 4 - 6 4 - 0 0 0 5

課題8 図形の挿入

課題7で挿入した表の背面に、図形「角丸四角形」（完成文書を参照）を挿入する。

- ・図形の塗りつぶし：セーム皮
- ・図形の枠線：アクア、アクセント5、黒+基本色25%、太さ-2. 25 pt
- ・高さ：7行（表の枠線の上下1行分大きくする。）
幅：48字（左右とも余白まで広げる。）
- ・文字列の折り返し：背面（テキストの背面に移動する。）

課題9 図（画像データ）をファイルから挿入

課題8で挿入した図形の下に、画像データ「2025 和文画像 5」を挿入する。

- ・文字列の折り返し：前面
- ・高さ：16行、幅：40字
- ・図の両端は4字ずつ余白をとる（完成文書を参照）。

課題終わり