



令和7年7月吉日

「アビリンピック静岡大会」の開催報告



「アビリンピック (ABILIMPICS)」とは、障害者技能競技大会の愛称で、「アビリティ (ABILITY・能力)」と「オリンピック (OLYMPICS)」を合わせた造語です。

JEED 静岡支部では、静岡県との共催で、以下のとおり「アビリンピック静岡大会」を開催いたしましたので、お知らせいたします。



あらゆる人々の活躍の推進（障害のあるみなさんがいきいきと輝けるように）



【開催趣旨】

障害のある方々が、日頃培った技能を互いに競い合うことにより、その職業能力の向上を図るとともに、企業や社会一般の人々に障害のある方々に対する理解と認識を深めてもらい、その雇用の促進を図ることを目的としています。

【日時・場所】 令和7年

7月12日（土）①静岡市東部勤労者福祉センター清水テルサ

②静岡市清水文化会館マリナート

競技種目	障害の種類	場所	申込数	参加選手	入賞者数			計	奨励賞
					金	銀	銅		
ビルクリーニング	身体・知的・精神障害	①	10	10	1	1	1	3	7
喫茶サービス	身体・知的・精神障害	①	9	9	1	1	1	3	6
販売実務	身体・知的・精神障害	①	3	3	1	1	1	3	0
縫製	知的障害	①	3	3	1	1	-	2	1
表計算	身体・知的・精神障害	①	7	7	1	1	1	3	4
パソコンデータ入力	知的障害	①	8	6	1	1	1	3	3
ワードプロセッサ	身体・知的・精神障害	①	9	7	1	1	1	3	4
データベース	身体・知的・精神障害	①	2	2	1	-	/	1	1
オフィスアシスタント	身体・知的・精神障害	①	9	8	1	1	1	3	5
広告デザイン(DTP)	身体・知的・精神障害	①	2	1	1	/	/	1	0
木工	知的障害	②	5	5	1	1	1	3	2
合計			67	61	11	9	8	28	33

◆新聞掲載 中日新聞 7月15日(火) 静岡新聞 7月18日(金)

金賞受賞者は、静岡県代表として全国アビリンピックへ！

(※販売実務競技は静岡県独自種目です)



◆ビルクリーニング

オフィスビルの事務所を想定した弾性床の清掃と机上の清掃を行います。

指定時間内にあいさつからゴミ箱の処理、床面の掃き、拭き、机上拭きなどのビルクリーニング業務に必要な基本作業を行い、作業の効率、資機材の取扱、清掃の正確性を競います。今年度はさらに、「カーペット床清掃」の課題が加わりました。



(参加者、見学者の声)

- ・一歩自分が前に進めて、これからの励みになりました。
- ・評価の内容を知りたいと思います。そうすればもっと努力できると思うからです。
- ・しんさ員を5人にして多角的に見てほしい。
- ・みなさんのがんばっている姿がすばらしかった。



(競技専門委員講評)

資器材の基本的な使い方、公開されている作業仕様を理解し時間内にいかにミスなくきれいに作業できているかを採点ポイントとして見えています。モップの持ち方、タオルの持ち方等をはじめとして基本動作を見直していくと良いと思います。



喫茶サービス

喫茶サービス(飲料接客サービス)とは、お客様が来店されてから帰られるまでの一連のサービスです。具体的には、お客様の誘導、水出し、注文取り、お客様への対応、調理場への注文伝達、飲料の提供、片付けまでを対象とします。通常の喫茶サービスを想定し、複数のお客様に対して状況に応じた飲料接客サービスを行います。



(参加者、見学者の声)

- ・孫の成長が見れて嬉しく思いました。

(競技専門委員講評)

日々の練習の成果を、どの選手も出していたように感じました。

声の大きさと表情(笑顔)を意識してみてください。また、自分以外のスタッフなど、周囲の方の動きを確認しながら動いてみてください。



◆販売実務(静岡県独自競技)

スーパーマーケット等のバックヤードで行われるラップ作業と計量袋詰め作業の2種目を行う競技です。

2種目とも、ポイントは作業の速さ(終了時間)です。しかし、作業スピードだけでなく、指示書どおりの数量となっているか、作った商品の見栄えは良いか、お客様の見やすい位置に価格ラベルは貼られているか、ラベルの間違いは無いか、指定された量目で誤差が無く正確に測られているか等も審査のポイントになります。



(参加者、見学者の声)

・審査員の方が優しくて嬉しかった。



(競技専門委員講評)

手順の工夫もあり正確にかつスピーディに進めていました。

仕上がりを意識し丁寧に品物の取扱いができていました。

ラップ作業においては、形状により不安定な品物を包み込む手順に

工夫が見られました。計量袋詰め作業においては、全体のバランスを考えてひとつひとつの袋詰めを行うことができました。



◆縫製

所定時間内にエプロンを製作します。

裁断された布(土台、ポケット、見返し、肩ひも、腰ひも)などの各パーツに必要なアイロン工程及びミシン縫いの工程を行った後、組み合わせて縫製します。最後に仕上げアイロンをかけて完成です。

作品を製作する大きなポイントは二つあります。一つは、ミシンをかける際の指先と布の扱い方であり、もう一つは、アイロン操作です。各パーツの仕上がり寸法の正確さ、アイロン使用技法とミシン縫製技法、作品の出来ばえ等を審査します。





◆表計算

表計算ソフト Microsoft Excel を使用し、Excel の三大機能である、表計算機能、簡易データベース機能、グラフ作成機能の総合的なスキルを競います。

限られた時間内に、いかに正確に、いかに効率よく、表やグラフの作成・編集などが行えるかがポイントです。また、Excel の操作テクニックだけではなく、様々な知識や応用力も求められます。



(参加者、見学者の声)

・良い勉強になったため参加してよかった ・普段の実力を出すよい機会だった

(競技統括講評)

課題 3.4 の正解率が高かったです。多くの方が時間内に 4 つの課題を解き終えていましたが、中には時間が足りなかった方もいました。時間配分を意識すると点数を伸ばせると感じます。条件付き書式に苦戦している方が多かったです。今回の課題は、絶対参照や複合参照で使われる \$ の扱いの理解ができているか、セルの見た目はパーセント表示でも中身は数値であるということがポイントでした。今回の経験をもとにさらに自己研鑽を続けてください。

◆パソコンデータ入力

表計算ソフト等を使用し、文字入力の速さや正確さ、表作成の技術、数式や関数の知識などを競います。

表作成に関わる業務を行う上で、①正確なデータの入力、②誤ったデータの修正、が出来る事は必須となります。単純にデータを入力するだけでなく、帳票等の作成や、入力されたデータの修正までを行い、課題で指示された内容をどこまで正確に実行できているかを審査のポイントとしています。



(参加者、見学者の声)

・選手の一生懸命な姿を見ることができた。
・皆さんとても高度でびっくりしました。

(競技専門委員講評)

データの読み取りは確実にできている選手が多くみられ誤入力での選手間の差は少ないです。文章訂正は文章を読みながら誤字に気付くと素早く訂正ができます。普段から長文を読むことが大切ですのでぜひ習慣づけてください。課題 3 の表計算ソフトの関数・数式入力を己のものにすることで点数が伸びます。また、データ入力に限らず入力から出力まで確実にできるスキルを身に付けてください。課題の内容をよく読み把握してから取り掛かりましょう。



◆ワードプロセッサ

Microsoft Word を使用し、文字入力の手速や正確さ、各種機能の習熟度を競います。文字入力だけでなく、Word に用意された様々な編集機能を自由に使いこなせる技術を必要とします。競技課題は、制限時間内で長文文書を正確に入力すること、案内文書を指示どおり正確に作り上げることです。

文字入力の手速や正確さはもちろんのこと、種々異なるスキルを駆使する必要があります。



(参加者、見学者の声)

- ・とても有意義な時間でした！！来年もまた参加したいです。
- ・初めて参加しましたが、案内がわかりやすかったです。
- ・自身の向上につながったからよかった。

(競技統括講評)

「文字入力」の課題は比較的好成績でした。「文書作成」の課題で差が生じています。Word の様々な便利な機能を身につけてその場面に応じた文書を作成しさらに高度な技術を身に付けてください。データの「保存」を大事に忘れずに行いましょう。

◆データベース



Microsoft Access(アクセス)を使用し、データベースシステムを構築します。システムの仕様書に従って利用者を想定し、メニューに操作ボタンを設けたり、現在の状況がわかるシステムと画面の設計を行います。

選手は、仕様書をもとにシステム構造を理解して、データベースシステムの構築を行います。今回は、課題の中で指定されているデータが正しくインポートされているか、データの型が正しく設定されているか、ボタンをクリックしたときに正しく動作するか、データが正しく表示されているか、フォームが正しく作成されているか等がポイントになります



(競技専門委員講評)

デジタル化されたデータを格納するだけでなく、テーブルの連携など全体像のイメージをつかんでおく必要があります。それらも踏まえて、データ表現で細かな知識が必要でフィールドサイズまで考える必要があります。フォームやレポート作成ではプログラム要素も含むため動作確認も重要です。皆さん更に研鑽を積んでください。

◆オフィスアシスタント

誰でも一度は経験のある「手紙を出す」までの手順を競技にしたもので、大きく分けて 2 つの課題を行います。

【課題1】送付準備作業【課題2】封筒の仕分け作業

この競技の特徴は、繰り返し作業であること、比較的単純作業であること、短時間で終わること等です。制限時間内にいかに早く正確に作業できるかがポイントになります。資料をきれい折る、丁寧に指定の位置にラベルを貼る、名簿を見ながら仕分けて記載のないものを除外する等、単純な作業の中でも、正確性とスピードが要求されます。



(参加者、見学者の声)

- ・参加することに意味があることを改めて実感しました。
- ・初参加でしたが良い刺激を受け楽しかったです。
- ・皆さん一生懸命さが伝わってきました。今まで頑張って練習されていたのだなあとと思いました。

(競技統括講評)

「発送準備作業」は、封入物を含めてきれいに作業された発送物は会社の印象を良くすることにつながるため大切な技能です。「郵便物の仕分け作業」は判断力、注意力が必要な作業です。作業量・正確性・丁寧さの 3 点で安定して高い水準で取り組むことができた選手が入賞しています。

◆広告デザイン(Desk Top Publishing)

テーマに基づき、提供される素材を活用しながら、指定された広告物を専用のソフトウェアを用いて製作します。

プランニングする力や、想像力に加え、メインタイトルやサブコピー、色彩やレイアウト、フォントや印刷特性などオールマイティな知識が求められます。誰に対して強くアピールしたいのか、どうすればそのアピールしたい層に響くものになるのか、課題から依頼主の意図を読み解く力も必要になります。この競技ではこれらの感性、技能、知識を駆使して、いかに効果的な作品をつくることができるかがポイントとなります。

(参加者、見学者の声)

- ・サポートが受けられて、ありがたいと思います。

(競技専門委員講評)

商品ターゲット層にあったデザイン性が出せていて色合もレイアウトも目的に合ったポスターが出来上がったと思います。実店舗を仮想した難しい課題でした。レイアウトに課題が見えました。時々全体を見て目的に合った方向性を確認しながら作業を進められるとよりスキルアップするでしょう。



テーマ「静岡苺クランチとホワイトチョコ」の販促ポスター



「のこぎり」「のみ」「かな」などの手工具を使用して、切る、削る等の木工における基本的な作業を行い、木箱を完成させます。



木工職人の腕(技能)は、機械加工では作り出せない洗練された加工ができ、完成度の高い作品を作り出すことができます。

今回の競技では、作業の安全性、工具の使い方、加工精度、出来ばえ、作業時間内での仕上がり程度、作業後の片付け等がポイントになります。



(見学者の声)

- ・各選手が一生懸命競技に向き合っていて素晴らしかったです。
- ・最初から終了まで見せていただきました。箱作りの基礎を学ばせていただきました。

(競技専門委員講評)

いつもとは違う雰囲気での作業は大変だったと思います。とてもハイレベルな競技となり作品すべてが素晴らしい出来栄でした。目標に向かって努力した証です。この経験を忘れずにこれからも研鑽していきましょう。



らしく、はたらく、
ともに



独立行政法人
高齡・障害・求職者雇用支援機構

静岡県



静岡県/独立行政法人高齡・障害・求職者雇用支援機構静岡支部

静岡労働局/静岡市/一般社団法人静岡県経営者協会/一般社団法人静岡県商工会議所連合会/静岡県中小企業団体中央会/静岡県商工会連合会/社会福祉法人静岡県身体障害者福祉会/公益社団法人静岡県視覚障害者協会/公益社団法人静岡県聴覚障害者協会/静岡県知的障害者福祉協会/静岡県手をつなぐ育成会/NPO法人静岡県作業所連合会・わ/一般社団法人静岡県社会就労センター協議会/NPO法人静岡県補助犬支援センター/静岡新聞社・静岡放送/NHK静岡放送局/中日新聞東海本社/静岡第一テレビ/静岡朝日テレビ/テレビ静岡/NPO法人オールしずおかベストコミュニティ (順不同)

【協賛】(順不同)



一般社団法人静岡県ビルメンテナンス協会



マックスバリュ東海株式会社



学校法人静岡理科大学
静岡デザイン専門学校



株式会社伊藤園



静岡帝国警備保障株式会社



株式会社天峰建設



ホームページもぜひご覧ください！



◆お問い合わせ先◆

JEED 静岡支部 静岡支部 高齢・障害者業務課 アビリンピック担当

〒422-8033 静岡市駿河区登呂3丁目1番35号 TEL 054-280-3622

皆さま
ご協力ご支援ありがとうございました。
次年度もぜひご参加ください。

