

## 第 22 回 とちぎアビリンピック

### DTP 競技課題 A

#### 課題設定趣旨

DTP【 DeskTop Publishing 】は 1990 年代前半頃から急速に普及し、パソコンやプリンタ、イメージスキャナなどの高性能化・低価格化が進んだ現在では、印刷物のほとんどが DTP ワークを経て制作されています。DTP の普及により従来の印刷プロセスが集約化された結果、制作者にはプランニングする力やクリエイションが求められ、メインタイトルやサブコピー、色彩やレイアウト、イラストや写真の効果的な活用など、多様な要素を総合的に判断しまとめ上げる力と、フォントの選別、印刷特性等オールマイティな専門知識が必要とされます。

DTP ワークを取り巻くこのような観点から、今回の課題については、DTP ワークの基本的技術に加え、企画力や構成力、創造力、オリジナリティを審査の際の評価基準とします。

#### ■DTP 競技課題について

下記の課題内容および条件に従い、競技者が事前に用意した素材データ（デスクトップ上にコピー）を使用し、準備された DTP のシステムにより作品を制作してください。

##### ●競技時間

3 時間（最終提出作品のプリント出力時間は含みません）

##### ●課 題

地方自治体による移住促進のための A4 サイズチラシの作成。訴求対象者（ターゲット）は概ね 20 代から 40 歳代の子育て世代。地域の特長をアピールし、チラシを見た人が「ぜひこの場所で暮らしたい」と魅力を感じるような作品を、下記の条件に従って制作してください。なお、地域はご自身の居住地域でなくても、架空の市町村等でも構いません。

##### ●条 件

【作品の仕上がり形態及び機器・ソフト関連】

※仕上げ寸法＝A4 サイズ（210mm×297mm）、縦・横位置は自由。

※作品にはトンボを配置、断ち落としは 3mm とする。

※CMYKフルカラー、表面（片面）、スクリーン線数 150 線。

※出力サイズは A3 サイズ (297mm×420mm) とする。

※使用するコンピュータは Windows、OS は Windows 10 Home64bit とする。

※使用ソフトは Adobe PhotoshopCS5、illustratorCS5 とする。

※使用フォントはパソコンにインストールされた書体すべて使用可能。

※作品データは、最終作品フォルダに使用した画像データとともに一緒に入れて提出。

ファイル名は「競技者番号」「氏名」(拡張子.EPS) とする。

●最終作品プリント出力 (競技時間終了後)

※最終作品のプリンタ出力は競技時間終了後に行い、プリントアウトした作品に「競技者番号」「氏名」を記入し提出する。

●写真及びイラストデータの使用について

写真・イラスト使用の有無は自由です。こちらから提供する素材はありません。

チラシの制作に写真・イラストを使用する場合は、競技者が事前に撮影・用意したデータを USB に保存して持参し、競技開始前にパソコンのデスクトップにコピーしてください。競技開始以降のコピーは不可とします。

持込可能なデータは印刷可能な解像度で 5 点までとします。持込画像は、著作権、肖像権を侵害することが無いことを確認した上で用意してください。

●使用するテキスト (メインコピー・サブコピー・案内文等) について

作品に使用するテキストは、競技者が考えて入れてください。こちらから提供するテキストはありません。テキストデータの持ち込みは可能です。(写真・イラストと同様に競技開始前にデスクトップにデータをコピーする)

問い合わせ先の名称は「〇〇(地方名) 移住推進センター」として、必要と思われる架空のデータを入れてください。ロゴのデザインは自由です。

●その他

※サムネイルやレイアウトを考える上で必要であれば、鉛筆、消しゴム、色鉛筆、カラーマーカー、定規、電卓の持ち込みは自由。

※事前に配布された課題、メモ、参考書、その他の資料の競技会場への持ち込みは不可。