

第 21 回 とちぎアビリンピック

DTP 競技課題 A

課題設定趣旨

DTP【 DeskTop Publishing 】は 1990 年代前半頃から急速に普及し、パソコンやプリンタ、イメージスキャナなどの高性能化・低価格化が進んだ現在では、印刷物のほとんどが DTP ワークを経て制作されています。DTP の普及により従来の印刷プロセスが集約化された結果、制作者には、企画力や構成力をはじめ、色彩やレイアウト、フォントの選別、印刷特性等の幅広い知識と技術を備え、高い創造性とオリジナリティあふれる作品の制作が求められるようになっていきます。

DTP ワークを取り巻くこのような観点から、今回の課題については、DTP ワークの基本的技術に加え、企画力や構成力、創造力、オリジナリティを審査の際の評価基準とします。

■DTP 競技課題について

下記の課題内容および条件に従い、与えられた課題データ（デスクトップ上に用意）を使用し、準備された DTP のシステムにより作品を制作してください。

●競技時間

3 時間（最終提出作品のプリント出力時間は含みません）

●課 題

競技者が所属する都道府県の名物や郷土料理を紹介するチラシの作成。チラシを見た人が、「ぜひ見てみたい、食べに行きたい」と興味を持つような魅力ある作品を、下記の条件に従って制作してください。

●条 件

【作品の仕上がり形態及び機器・ソフト関連】

※仕上げ寸法＝A4 サイズ（210mm×297mm）、縦・横位置は自由。

※作品にはトンボを配置、断ち落としは 3mm とする。

※CMYKフルカラー、表面（片面）、スクリーン線数 150 線。

※出力サイズは A3 サイズ（297mm×420mm）とする。

※使用するコンピュータはWindows、OSはWindows 10 Home64bitとする。

※使用ソフトはAdobe PhotoshopCS 5、illustratorCS 5とする。

※使用フォントはパソコンにインストールされた書体すべて使用可能。

※支給材料は、カラープリンタ出力用紙（B4サイズ）3枚…プリンタにセット済み。

※作品データは、最終作品フォルダに使用した画像データとともに一緒に入れて提出。

ファイル名は「競技者番号」「氏名」（拡張子.EPS）とする。

●最終作品プリント出力（競技時間終了後）

※最終作品のプリンタ出力は競技時間終了後に行い、プリントアウトした作品に「競技者番号」「氏名」を記入し提出する。

●写真及びイラストデータの使用について

写真・イラスト使用の有無は自由です。こちらから提供する素材はありません。

チラシの制作に写真・イラストを使用する場合は、競技者が事前に撮影・用意したデータをUSBに保存して持参し、競技開始前にパソコンのデスクトップにコピーしてください。競技開始以降のコピーは不可とします。

持込可能なデータは印刷可能な解像度で5点までとします。持込画像は、著作権、肖像権を侵害することが無いことを確認した上で用意してください。

●その他

※サムネイルやレイアウトを考える上で必要であれば、鉛筆、消しゴム、色鉛筆、カラーマーカー、定規、電卓の持ち込みは自由。

※事前に配布された課題、メモ、参考書、その他の資料の競技会場への持ち込みは不可。