

第 21 回 東京障害者技能競技大会

ホームページ競技 事前課題

独立行政法人高齢・障害・求職者雇用支援機構東京支部
東 京 都

1. 競技の概要

競技者は事前課題に従って当日の競技参加用の作品を作成しておくことが求められる。当日は、その作品を元に新たに示される課題に取り組む。

※別紙「競技概要」を抄読してから取り掛かること。

(例年、競技課題の提出において不備があるケースが見受けられるため)

2. 課題の概要

競技課題は、次の2つからなる。

①事前課題 (この文書の課題)

②当日課題 (事前課題を元に当日作成)

3. 事前課題

(1) 課題の概要

所属先が所在(都道府県)する観光協会からホームページの提案作成を依頼されたとする。

競技者は、依頼要件と課題の仕様に従い以下2種類のホームページを作成する。

①観光協会からの要件を元に作成したサンプルとなるホームページ
(サンプルサイト)

②①で作成した提案事項を整理した説明用の作品紹介ページ
(プレゼンページ)

競技者がどのような考えやポイントで本作品(提案用のサンプルサイト)を作成したかも明記する。

※事前課題の作品は、競技会場で当日使用するため、ローカル環境で閲覧可能な、静的なコンテンツとしてHTMLファイルを用意すること。

また、制作・閲覧に必要な外部ファイルなどは、各自でダウンロードを行いローカル環境でも利用できるようにすること。

(2) 要件

依頼元の観光協会から次の要望が示されているものとする。

[概要]

- ・観光協会の概要紹介と行ってみたいと思っただけのような観光に関わるテーマで地域の魅力を紹介し、地域活性化につながるようなホームページを作成して欲しい。
- ・地域の観光名所をはじめ、特産品・名店などの紹介や各所のイベント情報などもあわせて紹介して欲しい。
- ・イラストや写真などを多用して、地域の魅力を紹介したい。
- ・電話以外の気軽に問い合わせができる仕組みが欲しい。
- ・PC以外にもタブレット、スマートフォンで閲覧できるホームページにして欲しい。
- ・視覚的にも見やすく閲覧しやすいデザインを希望。

〔想定する閲覧者について〕

- ・観光先、旅行先を検討している方
- ・休日や余暇の充実として地域情報を検索している方
- ・お取り寄せ品・お土産品を始め、特産品や名産品を探している方
- ・ご当地グルメなどの飲食に関わる情報を探している方
- ・多くの方に利用して欲しいので、高齢の方や障がいのある方も意識して欲しい。

〔最低限必要な要件として〕

サンプルとして、以下の構成でページを作成して欲しい（計 3 ページ）

1. トップページ

（観光協会概要として、住所・営業時間・連絡先を含む）

2. 地域の観光テーマに沿った一覧ページ

観光名所や特産・名産品等の項目から、最低 3 分類以上合計 10 点以上を紹介して欲しい。

3. 2 の詳細ページ（1 種類）

詳細内容の項目は、名称や写真、おすすめのコメント、イベントの開催情報を紹介したい。

〔その他〕

- ・提案用のサンプルサイトなので、観光に関する例は自由に創作してよい。
- ・複数の業者へ提案を依頼しているため、説明用ページには提案ポイントをわかりやすく紹介して欲しい。

以 上

(3) 事前課題に関する仕様

- ・ソースコードも評価の対象とする。見やすく分かりやすいソースコードになるように配慮すること。
- ・作品は、他人の力を借りず、競技者自身が今回の競技のために新たに制作すること。
- ・画像、音楽、文章等はオリジナルのものを用意してもかまわない。
- ・画像、音楽、文章等は、他者の知的財産権を侵害しないこと。
- ・素材提供者には、競技中の使用、展示エリアでの使用、大会後の作品紹介などの機会において使用される可能性のあることを説明し、その上で使用の許諾をもらうこと。
- ・障がいのある方の利用に配慮したホームページにすること。
- ・事前課題の作品で使用していないソースコードや素材であっても、当日持参する CD/DVD に該当するものを含めておき、当日の競技中に参照しても良い。（事前に提出する CD/DVD の中身を当日会場の PC にコピー・参照できること。）

1. サンプルサイト

ファイル名は次の通りとして作成し、ページのタイトル名は競技者の判断とする。

① トップページ : **index.html**

必須項目は、以下 3 点とする。

- ・観光協会の概要は、架空のものとする
- ・競技者が選択したテーマ項目から PR 表示させる
- ・上記項目から、②、③で作成するページへ適宜遷移できるようにする

② 観光に関する一覧ページ : **list.html**

③ ②の詳細情報ページ : **detail.html**

各ページには、イメージが膨らむような画像（写真やイラスト）を用いること。

2. プレゼンページ

提案ポイントを説明するページを作成する。

- 観光協会の担当者にどのような考えやポイントで作成したかを説明する。
- 説明の仕方に形式はない。
- ファイル名は次の通りとして作成し、タイトル名は「作品の説明」とする。

作品の説明：sample.html

(複数ページを作成する場合は、sample2.html, sample3.html のようにする)

- 競技者の名前をフッターに記述すること。

※ページすべてにおいて、競技概要と注意事項を踏まえて作成すること。

(4) 事前に作成する作品の仕様

- トップページは、index.html のようにする。(php でもよい)
- ソースコードは見やすく分かりやすく記述すること。
- 他人の力を借りず、競技者自身が今回の競技の為に新たに作成すること。
- 動画、画像、音楽、文章等はオリジナルのものを用意し、他人の知的財産権を侵害しないこと。
- JavaScript は使用しても良い。Flash は使用不可とする。
- 障がいのある方に配慮したホームページを作成すること。
- 仕様に書かれていないことについては、自身で判断して構わない。

(5) 提出方法

CD あるいは DVD に保存し、競技者氏名を記入の上、当日提出する。

4. 当日課題について

(1) 課題の概要

課題は競技開始後に示される。概ね 1～3 題程度の変更・編集

[例]

- エリア毎で名所がわかるようにする
- 観光名所やお店等に行かれたかたのコメントページを追加してほしい
- 閲覧者のコメント機能の追加してほしい

(2) 当日にすること（事前確認・準備を含む）

競技が開始されたら次のようにして課題に取り組むこと。

- 事前課題として作成してきた作品を PC にコピーし編集・閲覧を可能にする。
- 用意したアイコン、イラスト、写真などの素材（後述※1）を PC にコピーする。
※事前課題・当日課題共に利用できるものは、オリジナル素材・フリー素材とする。
特別に高価な素材やテンプレート等は利用を控えていただく。
（利用が見受けられた場合は加点の対象としない。）
- ソース編集用のツールは、また「メモ帳」のみとする。
（ソース編集のエディターや画像編集等のツール使用は認められない。）
事前課題を作成するにあたり、市販品の **DreamWeaver** やホームページビルダーのようなホームページ専用ソフトで作成する場合は、当日編集が可能になるよう変換しておくこと。
（当日の競技用 PC における動作保証はされないため、事前に事前課題が動作するかの確認を充分におこなっておくこと。）
- 当日課題で利用する素材（※1）については、事前課題提出用の CD/DVD とは異なる CD/DVD に入れて持参すること。ただし、1 枚までとする。
- 当日の競技環境等への不安がある場合や競技進行に配慮が必要な場合は、競技前に必ず事務局宛てに問い合わせ・相談を行うこと。
- 採点は各選手が使用した PC で行われるので、競技後、席を離れたあとでも稼動する状態にしておくこと。
- 競技終了後、完成した作品を DVD-RW に保存し提出すること。

(3) 競技時間

90 分

5. 注意事項

- 競技に使用するパソコン、OS、ソフトウェアは、主催者側で用意したものとする
- ソフトウェアは、大会主催者が用意するものを使用し、他のソフトウェアの持ち込みは認めない
- 競技パソコンの Windows に標準インストールされているソフトウェアは自由に使用して良い（使用方法等の質問対応はなし）
- 市販の参考図書は、**1冊までの持ち込みを認める**。全部あるいは一部を点訳したものでも構わない（**持ち込む参考図書は、当日内容を確認する**）
- ノートやメモ紙、印刷物などの紙媒体の持ち込みは認めない。違反が認められた場合は、競技への参加を辞退してもらう場合がある
- 事前課題と当日課題を合わせて評価を行うため、事前課題との比較がわかるように明記し、新たな工夫点などは積極的にアピールする
- 競技開始前に機器等について十分な動作確認を行っておくこと
なお、競技中に機器等の不具合があっても、時間の延長はできない
- 競技中機器等に不具合が生じた場合は、速やかに競技委員に申し出る
- その他については、競技委員の指示に従うこと

6. 採点方法

- 課題の最低限の仕様を満たし、HTML ソースは他人に見られることを前提にしている（基礎力）
- 間違いなどを含まず課題の仕様を満たす上で、分かりやすく使いやすい等適切な技術を用い活用している（技術力・ユーザビリティ）
- 要件を適切に理解した上で競技課題を作成し、競技者のアピールポイントが伝わってくる（提案・訴求力）
- 競技者独自のユニークさがあり、わかりやすいタイトルと文章など閲覧者に伝わる文章構成や表現がある（独創性）
- 人を惹きつけるデザインと障がいの有無に関係なく誰でも利用できるように配慮されている（芸術性・アクセシビリティ）

なお、採点は、競技当日に作成されたものを対象にして行われる。
事前に持ち込まれた素材等については採点の対象とはならない。