

第24回 とやまアビリンピック2026

写真撮影 競技課題

1. 競技課題

「とやまアビリンピック2026」の木工競技と喫茶サービス競技をパンフレットやホームページ上で紹介することを想定し、同大会の競技風景を魅力的に撮影する。これにより、写真撮影における基本的な技術や総合的な構成力を競う。

① 撮影内容

- ・木工競技および喫茶サービス競技の競技風景から 計2点を作品として提出する。
※提出作品の組み合わせは自由とし、必ずしも各競技1点ずつとする必要はない。

② 評価項目

- ・課題内容を的確に伝えているか。
- ・構成、構図は適切か
- ・色調は良好か
- ・カメラブレはないか
- ・ピントは合っているか
- ・シャッターチャンスは適切か
- ・被写体へのアプローチは適切か
- ・パソコン操作がスムーズに行えているか 等

※使用するカメラによる不公平は生じない審査とする。

2. 競技時間

概ね2時間

(うち写真撮影30分、画像選定・データ印刷50分、その他移動や説明、講評等)

3. 作品提出方法

競技者は撮影した画像をパソコンに保存後、プリントする画像2点を選定し、それぞれプリントした上で、指定された台紙に挟み込んで提出する。

4. 会場に準備されているもの

品名	規格	備考
カメラ レンズ	N i k o n Z 5 0 レンズ 16～50mm レンズ 50～250mm	協賛：株式会社ニコンイメージングジャパン
接続備品	カードリーダー	カメラもしくは記録媒体をパソコンに直接接続するために必要な備品。
記録媒体	S Dカード K I O X I A EXCERIA SDHC/SDXC UHS-I 128GB	
パソコン	Windows 11 デスクトップ型 《ソフト》Microsoft フォト	
プリンター	カラーインクジェットプリンター	
印刷用紙	写真用紙 (A4)	
写真台紙 (フレーム)	A4対応	フレームに写真を入れたとき、写真がみえる部分は19.8cm×28.5cm

5. 競技者が持参するもの

品名	規格	備考
カメラ レンズ	一般的なSDカードでの撮影が可能な機種	希望者のみ持ち込み スマホ・タブレット不可
上記カメラに必要な接続機器	接続ケーブル等	必要であれば

※三脚（一脚）等は持ち込みできません。

※上記以外の機器等を持ち込む場合は事前に事務局へ相談してください。

6. 準備

(1) 撮影モードを何にするか、あらかじめ決めておくとよい。

P（プログラムオート）、A（絞り優先オート）、S（シャッター優先オート）、M（マニュアル）のいずれかを使いこなせるとよい。

フルオートは暗所でストロボが自動発光する可能性があるため注意すること。

- (2) 室内撮影でストロボ発光は禁止のため、ISO感度は高めに設定する。
自分のカメラを使用する場合は、手ブレしないシャッタースピードをあらかじめ把握しておくこと。(1/30秒以下になると手ブレしやすくなる)
- (3) 露出補正の+ (プラス)・- (マイナス) 機能が使用できるようにしておくこと、適正な露出調整がしやすい。
- (4) カメラによって操作方法が異なるため、自分のカメラを使用する場合は、事前に操作方法を確認しておくこと。
- (5) 撮影会場には蛍光灯照明のみの場所と、蛍光灯照明に加え大きな窓から自然光が入る場所があるため、ホワイトバランスはオートに設定しておくことが望ましい。
- (6) 競技前に、競技委員より会場に準備されているカメラの使用方法について説明を行う。

7. 競技上の注意事項

- (1) 競技者は、他の競技・イベントの進行を妨げないこと。また、他人（特に他競技者や担当者）の迷惑にならないよう特別の配慮を心がけること。
- (2) カメラは主催者が用意した機材も使用できるが、持参のカメラとレンズも使用できる。持参できる機種等の指定については「5. 競技者が持参するもの」を参照すること。ただし、記憶メモリは主催者が準備したSDカードを使用すること。使用機器は競技委員が競技前に確認し、使用の可否を決定すること。
- (3) 他の競技への影響や被写体への配慮のため、ストロボ発光は禁止とする。
- (4) 設定および撮影は参加者本人だけで行い、他者（付添者・介護者等）の意見を聞くことを禁止する。
- (5) 撮影した画像はパソコンの特定フォルダーに保存し、選択してプリント出力するものとする。大会当日にプリントの出力（印刷）方法を説明する。写真はJPEGで保存すること。
- (6) プリントの出力（印刷）作業中に許可なく席を離れてはならない。
また、スマートフォン等の通信機器を使用してはならない。
- (7) 撮影した画像は、プリント作成に際し、トリミング及び明るさの調整や彩度を除き、画像の合成、加工、修正を行わないこと。
- (8) プリントはA4ペーパー1枚につき1点の写真を出力する。
- (9) プリントは撮影した画像の中からパソコン上にて2点選定して出力する。

- (10) 出力した作品は会場に準備している台紙に挟み込んで提出する。(台紙の挟み込み方は大会当日説明する。)
- (11) 作品には1点ごとにゼッケン番号と氏名を台紙に記入する。

8. その他

- (1) 提出した作品は返却しない。
- (2) 競技でカメラに記録された画像は競技終了時に主催者にて削除する。
- (3) 提出した作品を含む大会で撮影されたすべての写真(画像)の著作権は作者に帰属する。ただし、大会広報に利用する権利は主催者が有し、今後のとやまアビリンピックの啓発活動に活用する。
- (4) 提出した作品、パソコンに入力された写真(画像)は主催者が3年間保存する。
- (5) 撮影した画像は、主催者の許可なくSNSやWEBへの投稿等の公開を禁止する。